

Приложение

УТВЕРЖДЕН

приказом КГБНОУ КДЦ Созвездие
от 24.01.2023 № 02-03/28

УТВЕРЖДАЮ

Директор
АНО ОО «Территория детства»
_____ Е.В. Булгакова
_____ 01 _____ 2023 г.



ПОЛОЖЕНИЕ

о реализации открытого творческого конкурсного проекта
«Маленький принц-2023»

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение о реализации открытого творческого конкурсного проекта «Маленький принц-2023» (далее – Положение) определяет цели, задачи, порядок и правила реализации открытого творческого конкурсного проекта «Маленький принц-2023».

1.2. Открытый творческий конкурсный проект «Маленький принц 2023» (далее – Проект) является частью программы ранней профориентации детей и подростков в области кинопроизводства «4 шага до кино».

1.3. Учредителями Проекта являются: Автономная некоммерческая организация отдыха и оздоровления «Территория детства» (АНО ОО «Территория детства») и Краевое государственное бюджетное нетиповое образовательное учреждение «Краевой детский центр «Созвездие» (далее – Учредители).

1.4. Результатом реализации Проекта станет выявление творческих детей и подростков, проявляющих значительный интерес к процессу создания художественных аудиовизуальных произведений (кинофильмов), и дальнейшее их обучение в рамках программы ранней профориентации детей и подростков в области кинопроизводства «4 шага до кино».

1.5. Территория реализации проекта: Хабаровский край Российской Федерации.

1.6. Проект реализуется Организационным комитетом, состоящим из представителей Учредителей, представителей организаций-партнёров Проекта и частных лиц из числа активной молодёжи Хабаровского края. Официальный Интернет-ресурс Проекта (далее - страница Проекта): <http://www.kdcsozvezdie.ru/>

1.7. Вся информация о Проекте, включая настоящее Положение, форму заявки на участие, а также итоги реализации каждого из этапов, заключительные итоги реализации Проекта и информация о победителях размещается на странице Проекта.

2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ПРОЕКТА.

2.1. Цели Проекта:

2.1.1. Выявление детей и подростков, проживающих на территории Хабаровского края, которые имеют высокий творческий потенциал и заинтересованность в реализации своих творческих и профессиональных способностей в одной из важнейших областей современного искусства, а именно: создании аудиовизуальных произведений (короткометражных фильмов) высокой художественной ценности.

2.1.2. Обеспечение широкого вовлечения подростков и активной молодёжи в созидательный творческий процесс (кинопроизводство).

2.1.3. Выявление талантливых подростков и представителей молодёжи Хабаровского края, заинтересованных в реализации социально значимых творческих проектов и стимулирование их творческой активности.

2.1.4. Привлечение широкого внимания молодёжи и социально активных слоёв населения Хабаровского края к существующим в крае социальным проблемам, а так же к положительному опыту решения подобных проблем, путём распространения снятых в рамках проекта короткометражных художественных фильмов среди населения Хабаровского края посредством современных медиа-ресурсов.

2.1.5. Поддержка и развитие социально значимых проектов в области культуры и искусства, в том числе Креативного кластера Хабаровского края.

2.2. Задачи Проекта:

2.2.1. Выявить путём проведения творческого конкурса детей и подростков, проживающих на территории Хабаровского края, которые имеют высокий творческий потенциал и заинтересованность в реализации своих творческих и профессиональных способностей в процессе создания аудиовизуальных произведений (короткометражных фильмов).

2.2.2. Создать условия для творческой самореализации подростков и молодёжи Хабаровского края в такой малодоступной для них области искусства, как кинопроизводство.

2.2.3. Выявить талантливых подростков и молодёжь, заинтересованных в реализации творческих проектов в области кинопроизводства.

2.2.4. Проинформировать творчески и социально активных подростков и молодёжь края о социально значимых проектах в области культуры и искусства, в том числе о создании Креативного кластера Хабаровского края, сформировать у подростков и молодёжи заинтересованность и мотивацию для участия в подобных проектах.

3. ТВОРЧЕСКИЕ НАПРАВЛЕНИЯ И ЭТАПЫ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОЕКТА.

3.1. Проект «Маленький Принц» включает три основных конкурсных направления: «Сценарное мастерство», «Видеопроизводство» и «Режиссура короткометражного кино». Проект реализуется в несколько этапов:

3.2. Первый этап: Выполнение участниками конкурсного задания (далее-Первый этап):

3.2.1. Первый этап является заочным.

3.2.2. Участники Первого этапа выставляют на конкурсный отбор свои творческие работы по одному или нескольким выбранным направлениям согласно творческому заданию, которое является неотъемлемым приложением к данному положению (ПРИЛОЖЕНИЯ № 1, 2, 3).

3.2.3. Число победителей Первого этапа определяется решением Организационного комитета Проекта.

3.2.4. Максимальное количество победителей Первого этапа по направлению «Сценарное мастерство» составляет 15 (пятнадцать) человек.

3.2.5. Максимальное количество победителей Первого этапа по направлению «Видеопроизводство» составляет 15 (пятнадцать) человек.

3.2.6. Максимальное количество победителей Первого этапа по направлению «Режиссура короткометражного кино» 12 (двенадцать) человек.

3.2.7. Победители Первого этапа в качестве приза получают путёвку на Краевую профильную смену «Созвездие-SKILLS 2023», дающую право пройти обучение по одной из компетенций, соответствующей конкурсному направлению, в котором они были признаны победителями.

3.2.8. Если участник Проекта был признан победителем в нескольких направлениях, то ему необходимо выбрать одну компетенцию, обучение по которой он хочет пройти в рамках Краевой профильной смены «Созвездие-SKILLS 2023».

3.2.9. Сроки проведения Первого этапа: с 01.02.2023 г. по 20.02.2023 г.

3.2.10. Формат, темы, объём предоставляемых на Первый этап творческих работ, и прочие условия участия в Первом этапе описаны в Приложениях, которые являются неотъемлемой частью данного Положения.

3.2.11. Приложение №1: «Творческое задание на конкурс «Маленький Принц по направлению «Сценарное мастерство».

3.2.12. Приложение №2: «Творческое задание на конкурс «Маленький Принц по направлению «Видеопроизводство».

3.2.13. Приложение №3: «Творческое задание на конкурс «Маленький Принц по направлению «Режиссура короткометражного кино»

3.3. Второй этап: Подведение итогов открытого творческого конкурсного проекта «Маленький принц-2023» (далее-Второй этап):

3.3.1. В рамках реализации Второго этапа жюри конкурса определяет победителей Первого этапа по каждому из представленных направлений, в количестве, не превышающем заявленные по направлениям квоты.

3.3.2. Состав жюри Первого этапа формируется Организационным комитетом Проекта и при необходимости утверждается Учредителями.

3.3.3. Каждый член жюри выносит своё решение, руководствуясь собственными профессиональными, художественными, моральными, эстетическими, этическими и иными принципами, позволяющими ему оценить художественную ценность, оригинальность и профессионализм выполнения участниками Первого этапа творческих заданий по направлениям.

3.3.4. Организационный комитет и Учредители Проекта оставляют за собой право не комментировать решения жюри, принятые в ходе реализации Второго этапа.

3.3.5. Сроки проведения Второго этапа: 20.02.2023 г.–26.02.2023 г.

3.4. Третий этап: Оглашение результатов открытого творческого конкурсного проекта «Маленький принц-2023» (далее-Третий этап):

3.4.1. В рамках реализации Третьего этапа Проекта производится публикация списков победителей по всем направлениям на странице Проекта.

3.4.2. Организационный комитет Проекта производит персональное информирование победителей проекта о дальнейших действиях, которые необходимо принять победителям Первого этапа, чтобы обеспечить своё участие в обучении по выбранной компетенции в рамках Краевой профильной смены «Созвездие-SKILLS 2023».

3.4.3. Сроки проведения Третьего этапа: 27.02.2023 г.–03.03.2023 г.

3.5. Четвёртый этап: Обучение по выбранной компетенции в рамках Краевой профильной смены «Созвездие-SKILLS 2023» (далее-Четвёртый этап).

3.5.1. Победители Первого этапа Проекта самостоятельно (за свой счёт) прибывают в указанное Организационным комитетом Проекта место пункта отправления и время предоставления трансфера для осуществления поездки до места проведения Четвёртого этапа.

3.5.2. Расходы по проживанию, питанию и реализации образовательных программ по компетенциям в рамках Четвёртого этапа несёт Учредитель Проекта КГБНОУ КДЦ Созвездие.

3.5.3. Расходы по приобретению призов и сувениров для победителей Четвёртого этапа Проекта несёт Учредитель Проекта АНО ОО «Территория детства».

3.5.4. Место проведения Четвёртого этапа: дружина «Созвездие» КГБНОУ КДЦ Созвездие (Хабаровский край, район имени Лазо, р.п. Переяславка, ул. Клубная, 369 м по направлению на юго-запад от ориентира жилого дома 74).

3.5.5. Сроки проведения Четвёртого этапа: 10.03.2023 г.-21.03.2023 г.

3.5.6. Учредитель проекта КГБНОУ КДЦ Созвездие вправе отказать победителю Первого этапа в участии в Краевой профильной смене «Созвездие-SKILLS 2023» в случае несоответствия каких-либо критериев условиям пребывания Победителя на территории дружины «Созвездие» в качестве участника Краевой профильной смены:

- возраст Победителя старше 17 лет на момент начала смены;
- Победитель не проживает постоянно на территории Хабаровского края;
- возможное участие Победителя в смене противоречит нормативным документам и положениям Министерства образования Хабаровского края в части предоставления бюджетных путевок в организации сезонного или круглогодичного действия, стационарного типа, с круглосуточным пребыванием, оказывающие услуги по организации отдыха и оздоровления детей.

3.5.7. Сроки, место и/или форма проведения Четвёртого этапа могут быть изменены Организационным комитетом или Учредителями Проекта вплоть до отмены Четвёртого этапа.

3.5.8. В случае изменения сроков, места или формы проведения Четвёртого этапа Организационный комитет Проекта заблаговременно информирует победителей Первого этапа Проекта о соответствующих изменениях.

3.5.9. Итогом реализации Четвёртого этапа Проекта являются творческие конкурсы по компетенциям «Сценарное мастерство», «Видеопроизводство» и «Режиссура короткометражного кино», проводимые в рамках Краевой профильной смены «Созвездие-SKILLS 2023».

3.5.10. Победители творческих конкурсов по компетенциям «Сценарное мастерство», «Видеопроизводство» и «Режиссура короткометражного кино», проводимых в рамках Краевой профильной смены «Созвездие-SKILLS 2023» получают возможность пройти стажировку в рамках Краевой профильной смены «#КиноШка 2023» по компетенции, победителями которой они являются.

3.5.11. Количество победителей творческих конкурсов по компетенциям «Сценарное мастерство», «Видеопроизводство» и «Режиссура короткометражного кино», проводимых в рамках Краевой профильной смены «Созвездие-SKILLS 2023» составляет не более 4 (четырёх) победителей в каждой компетенции.

3.5.12. Оргкомитет Проекта имеет право по согласованию с Учредителями изменять количество победителей, приглашаемых на стажировку в рамках Краевой профильной смены «#КиноШка 2023», в зависимости от целей и задач, реализуемых в рамках Краевой профильной смены «#КиноШка 2023».

4. УЧАСТНИКИ ПРОЕКТА.

4.1. Для участия в Проекте необходимо подать заявку в электронном виде по адресу: malenkiyprince27@mail.ru в которой необходимо указать:

- Фамилия, имя и отчество Участника;
- Адрес электронной почты;
- Телефон для связи;

4.2. В творческом конкурсе Проекта по направлениям «Сценарное мастерство» и «Видеопроизводство» могут принимать участие граждане Российской Федерации в возрасте от 14 до 17 лет, постоянно проживающие на территории Хабаровского края, учащиеся школ, лицеев, гимназий и иных учреждений общего среднего образования.

4.3. В творческом конкурсе Проекта по направлению «Режиссура короткометражного кино» могут принимать участие только граждане Российской Федерации в возрасте от 14 до 17 лет, постоянно проживающие на территории Хабаровского края, учащиеся школ, лицеев, гимназий и иных учреждений общего среднего образования, которые хотя бы однажды проходили стажировку в рамках Краевой профильной смены «#КиноШка» и

программы ранней профориентации детей и подростков в области кинопроизводства «4 шага до кино».

4.4. В реализации всех этапов Проекта могут принимать участие любые государственные и коммерческие учреждения, некоммерческие и общественные организации, муниципальные органы управления и частные лица, действующие в рамках законодательства Российской Федерации. Условия участия в реализации Проекта обсуждаются в индивидуальном порядке с представителями Организационного комитета Проекта, и при необходимости утверждаются Учредителем.

5.ПРОЧИЕ УСЛОВИЯ.

5.1. Подавая заявку и авторские материалы для участия в Проекте, участник Проекта даёт согласие на обработку персональных данных, необходимых, для идентификации и связи с участником Проекта представителями Организационного комитета Проекта, или лицами, уполномоченными Организационным комитетом Проекта, либо Учредителями проекта.

5.2. Подавая заявку и авторские материалы для участия в Проекте, участник Проекта несёт ответственность за соблюдение авторских прав третьих лиц, которые могут быть затронуты в результате публикации конкурсных работ и/или использования таких работ или части таких работ в ходе дальнейшей реализации Проекта и программы ранней профориентации детей и подростков в области кинопроизводства «4 шага до кино».

5.3. Присылая свою работу на Конкурсный этап, участники тем самым предоставляют право Организаторам и Учредителям Проекта на использование данных конкурсных работ или их частей без обязательного указания авторства в некоммерческих целях, а именно:

- в рамках производства короткометражных фильмов в процессе реализации Проекта, Краевой профильной смены «#КиноШка» и программы ранней профориентации детей и подростков в области кинопроизводства «4 шага до кино»;

- в размещаемых в средствах массовой информации материалах с информацией о реализации проектов Учредителей, в том числе, но не ограничиваясь: программы ранней профориентации детей и подростков в области кинопроизводства «4 шага до кино», Краевой профильной смены «КиноШка», Детской кинопремии «Блинч» и сопутствующих мероприятий;

- в размещаемых на странице Проекта, официальном сайте и официальных группах в социальных сетях Учредителей информационных материалах, связанных с реализацией Проекта, программы ранней профориентации детей и подростков в области кинопроизводства «4 шага до кино», Краевой профильной смены «КиноШка» и работы КГБНОУ КДЦ Созвездие, а так же АНО ОО «Территория детства»;

- представление на выставочных стендах, в пресс-релизах, презентациях и т.д.;

•иных медиа-материалах, разрешённых к распространению законодательством Российской Федерации.

5.4. Организационный комитет и Учредители проекта в праве по своему усмотрению вносить изменения в данное Положение, его Приложения, сроки и места проведения этапов Проекта, условия участия в Проекте, критерии оценки творческих работ и прочие условия. При внесении таких изменений, Организационный комитет Проекта публикует изменённое Положение на странице Проекта.

ПРИЛОЖЕНИЕ №1
Творческое задание открытого
творческого конкурсного проекта
«Маленький принц-2023»
по направлению «Сценарное Мастерство»

Тема шестого сезона проекта «Маленький принц»: «Легенда».

ЛЕГЕНДА — жанр фольклора, поучительный рассказ, который повествует о выдающихся людях, фантастических, чудесных событиях с участием божественных и противостоящих им сил. Легенда преподносится как нечто достоверное, реально происходившее.

Творческое задание и важные условия:

1. Придумай и напиши короткую легенду, сказку, былинку, мифическую или фантастическую историю с поучительной моралью. Главными героями в ней могут быть кто угодно, люди, животные, инопланетные существа, бактерии, сказочные персонажи. Главное, чтобы твоя история была про то, что ценно большинству людей: любовь, семья, дружба, честность, самопожертвование, благородство, бескорыстность, доброе отношение. Герои, время и место могут быть любыми. Важно, чтобы это не было эссе на тему: «я считаю, что добро это...». Тебе нужно создать небольшое литературное произведение с интересным сюжетом, героями и драматическими перипетиями (не знаешь что это, смотри пункт «3 Подсказки»).
2. Полёт твоей фантазии не ограничен! Как не ограничен и жанр, в котором ты можешь писать, от комедии до ужасика, от байопика до фантастической утопии. Ещё, легенда, это не только про древних героев, легенда могла случиться и вчера, а может случиться и завтра, необязательно углубляться в далёкое прошлое, хотя это не возбраняется.
3. Не забудь самое важное! В легендах всегда есть мораль, некая ценность, которая помогает герою сделать свою жизнь лучше, либо наказать того, кто такой моралью не обладает. Ценностью, повторимся, может быть дружба, трудолюбие, семья, честность, бескорыстность, помощь слабым, забота о мире, в котором мы живём и многое другое. Подумай, что важно для тебя и расскажи об этом в своей новой легенде!
4. Не торопись! Изучи русские легенды и легенды других народов, поищи интересных персонажей. Чем больше ты будешь знать о них, тем интереснее и оригинальнее сможешь создать свою собственную историю!
5. Большая просьба, не нужно просто переписывать старую неизвестную легенду! Во-первых, это – плагиат и нечестно! Во вторых, плагиат легко проверить, и мы будем это делать. Но главное, конкурс «Маленький принц» - это шанс показать именно своё творчество и получить оценку профессионалов! Зачем упускать такой шанс?
6. Ещё один лайфхак! В 2023 году исполняется 35 лет с момента выхода одного из значимых альбомов группы Кино «Группа Крови», в котором, в том числе есть композиция «Легенда». А ещё 25 января 2023 года исполняется 85 лет со дня рождения великого поэта, актёра театра и кино,

автора-исполнителя песен, Владимира Семёновича Высоцкого, в репертуаре которого много песен, написанных как сказки и легенды. Изучи их творчество, и если какая-то их композиция или роль в кино вдохновит тебя на творчество, укажи, что именно тебя вдохновило. Например: Песня В. Цоя «Спокойная ночь», или «Дождь для нас», или роль В. Высоцкого в фильме «Место встречи изменить нельзя». Жюри расценит это, как некий бонус.

7. Пришли свою работу на официальную почту проекта: malenkiyprince27@mail.ru. И если ты напишешь самую интересную и захватывающую историю, ты станешь победителем, получишь возможность обучиться азам сценарного мастерства, и именно по твоему сценарию мы вместе с тобой снимем настоящее кино! И не важно, живёшь ты в большом городе или в отдалённом северном посёлке! Если твоя история будет признана одной из лучших в ходе конкурсного отбора, мы снимем именно твое кино!

Подсказки:

1. Мы собираемся снимать кино! И в кино есть определённые правила. Главное правило: мы смотрим кино про ГЕРОЯ! Это не обязательно Герой России. В кино ГЕРОЕМ может быть любой! Важно, что именно через поступки ГЕРОЯ мы воспринимаем историю, рассказанную в кино. ГЕРОЮ мы сопереживаем, за него мы волнуемся, мы ставим себя на его место и думаем, как поступили бы в его ситуации мы. Когда будешь писать свою историю, подумай об этом.

2. Герой в кино и не только в кино создаётся по правилам! Пока тебе не нужно знать все нюансы создания персонажей, мы поговорим об этом, когда ты победишь и приедешь на Смену «Созвездие-SKILLS» учиться Сценарному мастерству. А сейчас тебе поможет следующее:

- У Героя должна быть – ЦЕЛЬ
- У Героя должна быть – СИЛА
- У Героя должна быть – СЛАБОСТЬ или УЯЗВИМОСТЬ
- На Героя должен давить «альтернативный фактор» - то есть, что мне будет, если я не достигну цели?!

3. Сейчас, наверное, у тебя в голове всё запутано! Но тебе могут помочь книги! В первую очередь, можешь изучить книги «Кино между адом и раем» знаменитого российского режиссёра Александра Митты и «Букварь сценариста», как ни странно, сценариста, Александра Молчанова и «Тысячеликий герой», Джозефа Кэмпбелла. Или просто погугли: «Что такое сценарий» или «Как писать сценарий», что такое «Драматическая структура» и «Трехактная структура». Во-первых, будет интересно, во-вторых, лучше поймёшь, как должна быть написана твоя история.

Нюансы:

1. Помни, что твоя история не должна содержать нецензурной лексики, призывов к экстремизму, расовой или религиозной нетерпимости, пропаганды насилия, терроризма, наркотиков, алкоголя, курения и прочих вещей, нарушающих законодательство Российской Федерации.

2. Так же помни, что твоя история должна быть только твоим личным творчеством! Она не должна нарушать чьи-либо авторские права. За нарушение таких прав ты несёшь ответственность!

3. И ещё! Отсылая свою историю на конкурс, ты подтверждаешь, что ознакомился с текстом положения о конкурсе и творческого задания, и даёшь согласие на обработку твоих персональных данных, требующихся для твоей идентификации и связи с тобой.

Формальности:

1. История на конкурс присылается в электронном виде на адрес: malenkiyprince27@mail.ru В теме письма нужно указать: «МП 2023 Сценарное мастерство Фамилия Имя»

2. Объём истории не должен превышать 3-х (трёх) страниц. Шрифт: Times New Roman. Размер шрифта: 14. Междустрочный интервал 1,15. Поля стандарт WinWord. Расширения файлов: .doc, .docx.

3. Название файла должно иметь формат: «МП 2023 Сценарное мастерство Фамилия Имя».

Пример: «МП 2023 Сценарное мастерство Иванов Иван»

ВНИМАНИЕ! Название файла и тема письма должны быть именно таким, иначе есть вероятность, что твоя работа может просто потеряться!

4. В начале текста обязательно необходимо указать твои: ФИО, возраст, район Хабаровского края и населённый пункт, в котором ты проживаешь, а так же электронный адрес и телефон, по которому с тобой можно связаться.

ПРИМЕР ОФОРМЛЕНИЯ ТВОРЧЕСКОЙ ЗАЯВКИ:

Имя файла: МП 2023 Иванов Иван.doc (.docx)

Шрифт: Times New Roman. Размер шрифта: 14. Междустрочный интервал 1,15. Поля: стандарт WinWord.

ШАПКА ТЕКСТА:

Иванов Иван Иванович, 15 лет.

Район им. Лазо, п. Переяславка

E-mail: _____

Тел. _____

ПРИМЕЧАНИЕ: Если ты указываешь телефон или E-mail кого-то из родителей, напиши в скобках, как их зовут!

Название Истории

<СТРАНИЦА 1: ТЕКСТ>

<СТРАНИЦА 2: ТЕКСТ>

<СТРАНИЦА 3: ТЕКСТ>

Меня вдохновила песня группы «Кино», или творчество В.С. Высоцкого...
(если вдохновляло)

Всем творческих успехов!

Давайте вместе снимем хорошее кино!

ПРИЛОЖЕНИЕ №2
Творческое задание открытого
творческого конкурсного проекта
«Маленький принц-2023»
по направлению «Видеопроизводство»

Тема шестого сезона проекта «Маленький принц»: «Легенда»

ЛЕГЕНДА — жанр фольклора, поучительный рассказ, который повествует о выдающихся людях, фантастических, чудесных событиях с участием божественных и противостоящих им сил. Легенда преподносится как нечто достоверное, реально происходившее.

Наверняка в твоём городе, посёлке, селе, деревне есть какие-то свои «городские легенды». А может быть, ты сам её придумал. Но мы хотим эту легенду узнать.

Творческое задание:

Тебе необходимо снять и смонтировать видеоролик, где ты должен рассказать легенду, связанную с местом, где ты живёшь. Если такой легенды нет, можешь её придумать, это не возбраняется. Важно, чтобы это было интересно, и в твоей легенде была мораль. И помни главное правило кино: кино не рассказывает, а показывает.

Есть несколько важных «но»:

1. Тебя не должно быть в кадре напрямую, мы хотим увидеть, как ты умеешь снимать и монтировать, а не как ты говоришь в камеру. Кстати, в отражении ты вполне можешь быть.

2. Желательно, чтобы то, что ты хочешь донести, было понятно из видеоряда, другими словами «история, рассказанная без слов». Но если уж без этого никак, то можно использовать закадровый текст.

3. Не забудь, что кино это не только картинка, но и звук, поэтому со звуковой дорожкой, фоновой музыкой и звуковыми эффектами тоже стоит заморочиться. При подборе музыки учти, что в ней не должно быть нецензурной лексики, призывов к экстремизму, расовой или религиозной нетерпимости, пропаганды насилия, терроризма, наркотиков, алкоголя, курения и прочих вещей, нарушающих законодательство Российской Федерации, даже если композиция на иностранном языке.

ВАЖНО!!! Твой ролик должен содержать не менее трёх разных крупностей кадра! Если не знаешь, что это такое, погугли, в интернете всё есть!

1. Полёт твоей фантазии не ограничен! Как не ограничен и жанр, в котором ты можешь снимать. ТЫ СВОБОДЕН в своём творчестве!

2. Ещё один лайфхак! В 2023 году исполняется 35 лет с момента выхода одного из значимых альбомов группы Кино «Группа Крови», в котором, в

том числе есть композиция «Легенда». А ещё 25 января 2023 года исполняется 85 лет со дня рождения великого поэта, актёра театра и кино, автора-исполнителя песен, Владимира Семёновича Высоцкого, в репертуаре которого много песен, написанных как сказки и легенды. Изучи их творчество, и если какая-то их композиция или роль в кино вдохновит тебя на творчество, укажи, что именно тебя вдохновило. Например: Песня В. Цоя «Спокойная ночь», или «Дождь для нас», или роль В. Высоцкого в фильме «Место встречи изменить нельзя». Или если ты используешь их треки в своём ролике, жюри расценит это, как некий бонус.

Если ты снимешь самую интересную и захватывающую легенду, ты станешь победителем, получишь возможность обучиться азам Видеопроизводства на Смене «Созвездие-SKILLS-2023»! А в итоге поехать на смену «КиноШка-2023» настоящим оператором и снять свой собственный короткометражный фильм! И не важно, живёшь ты в большом городе или в отдалённом северном посёлке! Если твоя работа будет признана одной из лучших в ходе конкурсного отбора, именно ты уже этим летом снимешь свое первое настоящее кино!

Нюансы:

1. Помни, что твоя работа не должна содержать нецензурной лексики (в том числе её изображений на заборах), призывов к экстремизму, расовой или религиозной нетерпимости, пропаганды насилия, терроризма, наркотиков, алкоголя, курения и прочих вещей, нарушающих законодательство Российской Федерации.

2. Так же помни, что твоя история должна быть только твоим личным творчеством! Она не должна нарушать чьи-либо авторские права. За нарушение таких прав ты несёшь ответственность!

3. И ещё! Отсылая свою историю на конкурс, ты подтверждаешь, что ознакомился с текстом положения о конкурсе и творческого задания, и даёшь согласие на обработку твоих персональных данных, требующихся для твоей идентификации и связи с тобой.

Формальности:

1. Видеоролик на конкурс или ссылка для скачивания видеоролика присылается в электронном виде на адрес: malenkiyprince27@mail.ru В теме письма укажи: «МП 2023 Видеопроизводство Фамилия Имя»

2. Название файла должно иметь формат: «МП 2023 Видеопроизводство Фамилия Имя»

Пример: ««МП 2023 Видеопроизводство Иванов Иван»

ВНИМАНИЕ! Название файла и тема письма должны быть именно таким, иначе есть вероятность, что твоя работа может просто потеряться!

1. Расширения файлов: .avi, .mpeg4.

2. Формат видео: 16x9, p720 или p1080.

3. В теме письма обязательно необходимо указать твои: ФИО, возраст, район Хабаровского края и населённый пункт, в котором ты проживаешь, а так же электронный адрес и телефон, по которому с тобой можно связаться. Если указываешь телефон или почту родителей, обязательно напиши, как их зовут.

ПРИМЕР ТЕКСТА ПИСЬМА:

Иванов Иван Иванович, 15 лет.

Район им. Лазо, п. Переяславка

E-mail: _____

Тел. _____

ПРИМЕЧАНИЕ: Если ты указываешь телефон или E-mail кого-то из родителей, напиши в скобках, как их зовут!

Меня вдохновила песня группы «Кино», или творчество В.С. Высоцкого... (если вдохновляло)

Всем творческих успехов!

Давайте вместе снимем хорошее кино!

ПРИЛОЖЕНИЕ №3
Творческое задание открытого
творческого конкурсного проекта
«Маленький принц-2023»
по направлению «Режиссура
короткометражного кино»

Тема шестого сезона проекта «Маленький принц»: «Легенда».

ЛЕГЕНДА — жанр фольклора, поучительный рассказ, который повествует о выдающихся людях, фантастических, чудесных событиях с участием божественных и противостоящих им сил. Легенда преподносится как нечто достоверное, реально происходившее.

А теперь главное – в данном творческом направлении могут принимать участие только ЛЕГЕНДЫ программы «4 шага до кино»!

Кого мы считаем ЛЕГЕНДАМИ? Тех, кто подходит под два простых условия:

1. Те, кто хотя бы один раз проходил стажировку в рамках программы ранней профориентации детей и подростков в области кинопроизводства «4 шага до кино» на Краевой профильной смене «#КиноШка» не важно по какой компетенции: «Сценарное мастерство», «Видеопроизводство» или «Режиссура».

2. Те, кому на момент начала смены «Созвездие-SKILLS 2023» ещё НЕ исполнится 18 лет. Смена начинается 10 марта 2023 года. То есть, если тебе исполняется 18 лет 11 марта 2023 или позже – Добро пожаловать! Если 18 исполняется 10 марта 2023 или уже исполнилось, тогда тебя ждёт наша Киношкола «Движ'ОК».

Творческое задание и важные условия:

Здесь всё крайне просто! Пришли письмо на почту проекта: malenkiyprince27@mail.ru. В теме письма напиши: «МП 2023 Режиссура Фамилия Имя». В самом письме укажи следующее:

1. Свои ФИО, полную дату рождения и возраст на момент начала КПС «Созвездие-SKILLS 2023», территорию Хабаровского края, где ты проживаешь, контактный телефон и адрес электронной почты.

2. В каком году и в качестве кого проходил стажировку в рамках программы «4 шага до кино».

3. Ссылки на киноработы, в создании которых ты принимал участие, и свою роль в них (сценарист, режиссёр, актёр, оператор, монтажёр, звукорежиссёр и т.д.) Фильмы, в которых ты участвовал, будучи участником смены КиноШка тоже считаются. Режиссёрские задания со смены «Созвездие-SKILLS 2022» тоже в копилку. Если есть работы, снятые при твоём участии за рамками КПС «КиноШка» и программы «4 шага до кино», тоже присылай.

4. Победителем каких творческих конкурсов, связанных с кинопроизводством, ты являешься, в том числе Фестиваля «Блинч», КПС «Созвездие-SKILLS» или сторонних конкурсов и фестивалей.

5. Если вдруг возникнет непреодолимое желание снять что-то новенькое и поделиться этим с членами жюри, это будет бонусом при рассмотрении твоей кандидатуры на участие в смене «Созвездие-SKILLS 2023».

Нюансы:

1. Помни, что присланные материалы не должны содержать нецензурной лексики, призывов к экстремизму, расовой или религиозной нетерпимости, пропаганды насилия, терроризма, наркотиков, алкоголя, курения и прочих вещей, нарушающих законодательство Российской Федерации.

2. Отсылая материалы на конкурс, ты подтверждаешь, что ознакомился с текстом положения о конкурсе и творческого задания, и даёшь согласие на обработку твоих персональных данных, требующихся для твоей идентификации и связи с тобой.

ПРИМЕР ОФОРМЛЕНИЯ ТВОРЧЕСКОЙ ЗАЯВКИ:

Тема письма: МП 2023 Режиссура Иванов Иван.

ТЕКСТ ПИСЬМА:

Иванов Иван Иванович, 12.03.2005 (17 лет).

Район им. Лазо, п. Переяславка

Тел. _____

E-mail: _____

ПРИМЕЧАНИЕ: Если ты указываешь телефон или E-mail кого-то из родителей, напиши в скобках, как их зовут!

Проходил стажировку на смене «КиноШка-2021» в качестве оператора стажёрского фильма и на смене «КиноШка-2022» в качестве режиссёра стажёрского фильма.

<ССЫЛКА НА РАБОТУ> Оператор

<ССЫЛКА НА РАБОТУ> Режиссёр

<ССЫЛКА НА РАБОТУ> Актёр массовых сцен

Победитель в номинации «Лучший фильм категории «Дебют» на фестивале «Блинч-2021».

Второе место в творческом конкурсе по режиссуре на смене «Созвездие-SKILLS 2022».

Третье место в творческом конкурсе по компетенции «Видеопроизводство» на смене «Созвездие-SKILLS 2021».

Всем творческих успехов!

Давайте вместе снимем хорошее кино!