«МЕЛОДИИ ПРОШЛОГО» КПС «ДЕТИ ПРИАМУРЬЯ»

**ФАНФАРЫ - КУЛИСЫ**

**ТРЕК 001 - нейтральный**

**ФОН 1 - МУЗЕЙ**

*(На сцене расставлены фигуры как экспонаты в нанайских костюмах, посередине шаман с бубном. На сцену выходит экскурсовод и за ней школьники строем в черно-белом, в самом конце двое: мальчик и девочка. Экскурсовод останавливается посередине у шамана).*

**Э:** Подходите ближе! Только не трогайте ничего руками! Это у нас здесь редчайший экспонат большого нанайского касаты-шамана! Обратите внимание, в руках у шамана находится его обязательный атрибут - волшебный бубен, который по легенде обладал магическими свойствами. Пройдемте дальше *(все уходят, два балбеса остаются и смотрят с двух сторон на шамана)*

**Б1:** Мдааа, Интересно, какими такими магическими свойствами он обладал? Как думаешь?

**Б2:** Может переносил во времени?

**Б1:** Или делал человека летающим??

**Б2:** Или позволял ходить сквозь стены??

**Б1:** Ээээх, вот бы мне такой бубен волшебный! Я бы сделала шторм на улице, чтобы никогдаааа-никогда не ходить в школу!

**Б2:** А я бы сделал себя силачом, чтобы побеждать всех ребят на физкультуре!

**Б1:** Дааа, и чтоб Машка на тебя внимание обратила!

**Б2:** Не понимаю, о чем ты...

**Б1:** Ну да, ну дааа. *(коверкает слова)* Эээй, Мааашкааа, посмотри, какой я сииильныыый, давай портфееель понесуууу!

**Б2:** А ну прекращай! Несмешно! Мне вообще это Машка по барабану! Или вон, по бубну! *(Из-за кулис выходит девочка)*

**М:** На кого это тебе по бубну?

**Б1:** На тебя, Машка!

**М:** Чтооо?

**Б2:** Ничего! Это она шутит! Слишком утомилась на экскурсии!

**М:** Ааа, ну понятно! Ну вы это... Давайте быстрее, там вас все уже ждут! *(уходит)*

**Б2:** Ты совсем с ума сошла?! А ну иди сюда! *(начинают бегать друг за другом вокруг шамана, между экспонатами, потом дерутся прям перед ним и случайно ударяют по бубну)*

**ТРЕК 002 - звук бубна**

**СВЕТ МИГАЕТ И ГАСНЕТ**

**Б1:** Ой, что это?!?!

**Б2:** Не знаю!

**1 НОМЕР**

**ТРЕК 003 - згадочный, нанайские мотивы**

**ФОН 2 - ЖИЛИЩЕ ШАМАНА ИНТЕРЬЕР**

*(Б1 и Б2 стоят посередине сцены, Б1 стоит закрыв глаза и трясясь, Б2 оглядывается по сторонам)*

**Б2:** Где это мы??

**Б1*(продолжает стоять на месте и трястись):*** Ой, мамочки!

**Б2:** Куда мы попали?

**Б1:** Мамочки, мамочки!

**Б2:** И куда делся музей?

**Б1:** Маааамочкиииии!

**Б2:** Да тихо ты! Открой глаза!

**Б1 *(медленно открывает глаза):*** ААААА!!! Кто-то схватил меня за руку!!!

**Б2:** Это был я! *(оттягивает руки от глаз Б1, начинают осматриваться, Б1 нервно озирается)* Интересно, куда это все подевалось? Мы стояли тут...

**Б1:** в театре...

**Б2*(нервно исправляет, в это время к ним сзади медленно подходит шаман и они его не видят)*:** В музее! А рядом был...

**Б1:** колдун...

**Б2:** шаман! И у него в рукааах был волшебный...

**Б1:** барабан...

**Ш *(у них из-за спины)*:** Бубен!

**Б1 и Б2 *(медленно поворачиваются видят шамана и начинают кричать, прячутся друг за другом)*:** АААА!

**Ш:** Вы что тут устроили?! Вы зачем в бубен ударили?!

**Б1:** Мы случааайно!

**Ш:** Дааа, случайно?? Теперь мне что с вами делать?! Как мне вас в ваше время возвращать?!

**Б2:** В наше время? Мы что, перенеслись в прошлое?!

**Ш:** Ну, конечно! А ты думал все само собой появилось тут?? По волшебству?

**Б2:** Ну... да.

**Ш:** Нет! Раз уж попали сюда, значит зачем-то это надо было. Ну или просто кто-то не умеет себя тихо вести, когда этого просят!

**Б1 и Б2:** простииите нас, мы не специально...

**Ш:** Ладно, попробуем что-нибудь сделать. Нам могут помочь только мелодии прошлого!

**Б1 и Б2 *(удивленно):*** мелодии прошлого??

**Ш:** Да. Надо пройти через них и дать им пройти через себя. Приготовьтесь погрузиться в них! *(ударяет в бубен, уходят)*

**ТРЕК 002 - звук бубна**

**СВЕТ МИГАЕТ**

**2 НОМЕР**

**ТРЕК 004 - нейтральный нанайский**

**ФОН 2 - ЖИЛИЩЕ ШАМАНА**

*(шаман серьезный выходит вперед, Б1 и Б2 идут за ним в шоке)*

**Б1 и Б2:** Вот это даааа!!!

**Б2:** Это мы что сейчас, действительно погрузились в мелодию из прошлого?!

**Ш *(не обращает внимания):*** Да.

**Б1:** И это все происходило взаправду?!

**Ш:** Да.

**Б2:** И все это благодаря вашему волшебному бубну?

**Ш:** Да.

**Б1 и Б2 *(восторженно медленно поворачиваются друг на друга):*** Ух тыыы!!!*(начинают ходить за шаманом по сцене и закидывать его вопросами, они от них зло отмахивается и пытается убежать)*

**Б1:** А он может меня сделать выше?

**Б2:** А меня сильнее?

**Б1:** А так, чтоб не пришлось постоянно лифт по пять минут ждать?

**Б2:** Или чтоб шоколадки не кончались?

**Б1:** А если я в него стукну, я научусь свистеть как Лешка?

**Б2:** А я хочу лазерами стрелять!

**Б1:** И чтоб гулять весь день!

**Б2:** И на контрольной все ответы знать!

**Б1:** И время останавливать!

**Б2:** Чтоб за других конфеты есть!

**Ш *(останавливается и зло топает ногой):*** А НУ ЦЫЦ! Вы мне что тут устроили!!! Это шаманский бубен, а не игрушка!!! *(начинает по очереди язвительно к каждому обращаться):* Нет, он не сделает тебя выше! *(к другому)* А ты не сможешь лазерами стрелять! И чтоб на контрольной все ответы знать, надо учиться! *(опять к первому)* А не свистеть как Лешка! *(зло отворачивается от них)*

**Б1:** Ну... простите нас, дяденька шаман. Просто мы в первый раз видим настоящее волшебство! Ну так что... Вы нам поможете вернуться домой?

**Б2:** А я вам конфету за это дам!

**Ш:** Ну ладно-ладно! Но только, чтоб вы мне тут больше не носились по хижине!

**Б1 и Б2:** Хорошо! *(потом Б2 говорит Б1 на ухо):* По-любому, из-за конфеты согласился!

**Ш:** Что?

**Б2:** Ничего!

**Ш:** Тогда приготовьтесь! Следующая мелодия прошлого уже здесь! *(уходят)*

**ТРЕК 002 - звук бубна**

**СВЕТ МИГАЕТ**

**3 НОМЕР**

**ТРЕК 004 - нейтральный нанайский**

**ФОН 2 - ЖИЛИЩЕ ШАМАНА**

*(Выходит вперед шаман, стоит с одной стороны и осматривает серьезно бубен, Б1 и Б2 с другой стороны шушукаются)*

**Б1:** Что-то мне кажется, что этот шаман какой-то неправильный!

**Б2 *(удивленно):*** Почему??

**Б1:** Ну потому что ты видишь вокруг нас статуи и нашу группу?

**Б2 *(осматривается по сторонам)***: нееет.

**Б1:** Вот и я не вижу! Значит он нас дурит! Никакой он не волшебный!

**Ш:** О чем это вы там шепчетесь?

**Б2 *(нервно, держит за руку Б1, чтоб она не пошла к шаману):*** Ни о чем!

**Б1:** Да так! Просто мы тут говорили, что вы нас скорее всего просто напросто обманываете! И никакой вы не шаман! И бубен у вас не волшебный!

**Ш:** Чтоооо??? Да ты вообще знаешь, кто я такой?!?!

**Б1:** Ну и кто?

**Ш:** Вообще-то я касаты-шаман!!

**Б1:** Касатка-шаман?

**Ш:** КасаТЫ-шаман! Это значит, что я шаман высшего ранга!

**Б2:** Ого, как в компьютерной игре?!!

**Ш:** Ээээмм... Да!

**Б2:** ух тыыы!

**Б1:** Ну а если вы такой весь из себя касатый, то почему у нас ничего не получается??

**Ш *(замялся):*** Я... нуу...

**Б1:** МММ????

**Ш:** Да потому что это вы все неправильно делаете! Надо с чувством! Это вам не игрушки! Надо добавить движения, почувствовать музыку, погрузиться в ее атмосферу! Ну вот встаньте прямо! *(Б1 и Б2 делают все, что показывает Шаман, повторяют за ним),* Руки согните! А теперь немного присядьте! Наклонитесь вперед! А теперь слушайте ритм и повторяйте за мной! *(под звуки бубна как шаманы утанцовывают в кулису)*

**ТРЕК 002 - звук бубна**

**СВЕТ МИГАЕТ**

**4 НОМЕР**

**ТРЕК 004 - нейтральный нанайский**

**ФОН 2 - ЖИЛИЩЕ ШАМАНА**

*(выходят Б1 и Б2, оба недовольные)*

**Б1:** Ну вот! Что я говорила! Опять мы не попали домой!

**Б2:** Дааа... похоже ты была права и он действительно нас дурит...

**Б1 *(недовольно себе под нос):*** Еще и танцевать нас заставил...

**Б2:** Ну и что мы будем делать??

**Б1:** Не знаю, наверное, придется как-то выбираться самим... Надо только понять для начала, где здесь у него выход...

*(Шаман испуганно выбегает)*

**Ш:** НЕЕЕТ! Не уходите, прошу вас! Я уже почти разобрался! Я просто немного запутался, но нас в школе шаманов не учили переносить людей во времени!... Ну... точнее учили... но я... В общем, я прогулял все уроки по магическим перемещениям... *(расстроенный уходит от них в сторонку)*

**Б1:** Что?!? То есть мы не можем сейчас попасть домой только потому что вы плохо учились в школе шаманов?!?

**Ш:** Ну... да. А все эти мелодии прошлого... Так это не я, это все волшебный бубен... Простите меня, что подставил вас... Просто я тогда не думал, что мне это пригодится...

**Б1:** Не думал он! А надо было! Ну вот, отлично! Теперь мы навечно застряли в этой хижине! *(злая отворачивается в другую сторону)*

**Б2 *(серьезно смотрит на одного и на вторую, потом сердито произносит):*** Так, что тут вообще происходит!! У меня тут злая девчонка и расстроенный двоечник-шаман! Отличная компашка! Ну-ка собрались оба! *(подходит к шаману)* Дяденька шаман, ну что же вы совсем расклеились! Я уверен, что у вас и так все получится! Надо только немного поверить в это! Это же не бубен волшебный! Вовсе нет! Это вы сам волшебный! И вы точно сможете вернуть нас домой!

**Ш*(медленно встает и неуверенно идет на середину сцены, встает посередине, между Б1 и Б2):*** Да... ты прав... Надо попытаться! Я знаю, у нас все получится! Надо только поверить! Надо поверить!!! Раз... два... три...

**ТРЕК 002 - звук бубна**

**СВЕТ МИГАЕТ**

**5 НОМЕР**

**ТРЕК 001 - нейтральный**

**ФОН 1 - МУЗЕЙ**

*(все стоит как в самом начале, Б1 и Б2 стоят так же как до этого в музее, закрывают глаза руками, между ними стоит «статуя» шамана)*

**Б1:** Уже можно открывать глаза?

**Б2:** Не знаю! *(медленно убирает руки от глаз)* Смотри!! Мы вернулись!!

**Б1 и Б2 *(обнимаются):*** УРААА!

**Б1 *(смотрит на шамана):*** Ну вооот, а вы говорили, не получитсяяяя не получииится! Верить надо в себя!

**Б2:** Эээх, а я сейчас как раз чувствую такой прилив сил!!! Мне кажется, я все на свете могу! Надо... надо... Надо сказать Машке, что она мне нравится!!!

**Б1:** Ого... а я вот подумала, что надо получше учиться. А то мало ли, прогуляешь лит-ру, а потом как раз! И встретишь Ньютона! И даже поговорить будет не о чем!

**Б2:** Тебе бы и физику не прогуливать!

**Б1:** Ой, ну ладно умничать. Нас там уже заждались наверное! Пойдем?

**Б2:** Пойдем! Только перед этим надо подготовиться как следует! *(к шаману)* Спасибо, дяденька шаман, до свидания! *(одновременно встают ровно, сгинают руки, присядают, наклоняются и как шаманы утанцовывают в кулису, шаман «отмирает», смотрит им вслед, смеется, делает «еессс», типа получилось!, смотрит в зал на зрителей, улыбается и ударяет в бубен и стоит на месте или танцует на месте, пока закрываются кулисы)*

**ТРЕК 002 - звук бубна - ЗАНАВЕС**