

Аннотация к программе «АРТ-play»

Проявления творчества характерны для ребенка с самого раннего возраста, так как творчество – норма детского развития. Реализация творческих способностей обучающегося делает более богатой и содержательной его жизнь. Становление творческой индивидуальности в школьном возрасте является важным условием дальнейшего полноценного развития личности. Человек, обладающий постоянным и осознанным интересом к творчеству, умением реализовать свои творческие возможности, более успешно адаптируется к изменяющимся условиям и требованиям жизни, легче создает свой индивидуальный стиль деятельности, более способен к самосовершенствованию, самовоспитанию. Творческий процесс тренирует и развивает память, мышление, активность, наблюдательность, целеустремленность, логику, интуицию. В целях создания условий, способствующих, эффективному развитию творческих способностей была разработана краевая профильная смена «Голос юности», на которой благодаря включению детей в процесс смены, они полностью живут в творческой среде, которая развивает в каждом активную личность, умеющую находить нестандартные решения возникающих проблем и способную быстро адаптироваться в изменяющихся условиях жизни.

Участники смены, приехавшие на краевую профильную смену «АРТ-play», становятся сотрудниками креативных групп, где каждый займет должность в соответствии с предлагаемым перечнем профессий из сферы искусств и с учетом пожеланий каждого. Креативной группе предстоит организовать площадку на Фестивале современного искусства «Культура»: придумать идею, разработать концепцию, прописать программу мероприятий площадки.

В первый день участников ожидает кастинг, по результатам которого они смогут определить для себя программу образовательных занятий в Центре творческих индустрий «Фабрика» и выбрать направление, в котором хотели бы обучаться. К концу смены креативные группы представят все свои творческие работы на фестивале.

Цель: совершенствование у участников творческого и лидерского потенциала, обеспечение активного образовательного отдыха по направлениям современного искусства.

Задачи:

- познакомить участников смены с современными видами творческой деятельности;
- замотивировать каждого ребенка на творческую самореализацию;

- способствовать развитию детей в творческой деятельности;
- способствовать развитию навыков командной работы над творческим продуктом в условиях игровой ситуации.

Ожидаемые результаты

В соответствии с целью и задачами программы прогнозируются следующие результаты:

- дети ознакомятся с основными современными видами творческой деятельности;
- сформирован интерес к творческой самореализации;
- созданы необходимые условия для развития детей в творческой деятельности;
- приобретены необходимые навыки командной работы над творческим продуктом в условиях игровой ситуации.

Министерство образования и науки Хабаровского края
Краевое государственное бюджетное образовательное учреждение
«Краевой детский центр «Созвездие»

«УТВЕРЖДАЮ»
Генеральный директор
КГБОУ КДЦ «Созвездие»
/А.Е.Волостникова
Приказ № 01-09/440
«25» 12 2020 г.

**Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа
художественной направленности
краевой профильной смены
«АРТ-play»**

Возраст участников: 13-17 лет
Продолжительность реализации
программы: 14 дней
20 июля – 02 августа 2021 г.
Руководитель программы:
Корчагин Т.Н.
Место реализации:
Хабаровский край, район им. Лазо
р.п. Переяславка, дружина им. Бонивура

Хабаровск, 2021 г.

Паспорт программы

<i>Полное название программы</i>	Краевая профильная смена «АРТ-play»
<i>Год создания</i>	2020 год.
<i>Цель программы</i>	Совершенствование у участников творческого и лидерского потенциала, обеспечение активного образовательного отдыха по направлениям современного искусства.
<i>Направленность программы</i>	Художественная.
<i>Адресат проектной программы</i>	Участники от 13 до 17 лет.
<i>Краткое содержание программы</i>	<p>Краевая профильная смена направлена на совершенствование у участников творческого и лидерского потенциала, обеспечение активного образовательного отдыха по направлениям современного искусства.</p> <p>В рамках образовательного модуля участники получают базовые знания современного искусства по таким направлениям, как: история режиссуры, дизайн, музыка, хореография, актерское мастерство, основы сценического движения, грим, теоретически и практически познакомятся с мировыми новинками искусства.</p> <p>Ключевым мероприятием смены станет творческий фестиваль, включающий арт-проекты, созданные участниками смены вместе с профессиональными наставниками.</p>
<i>Предполагаемый результат</i>	<p>В соответствии с целью и задачами программы прогнозируются следующие результаты:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Дети ознакомятся с основными современными видами творческой деятельности; • Сформирован интерес к творческой самореализации; • Созданы необходимые условия для развития детей в творческой деятельности; • Приобретены необходимые навыки командной работы над творческим продуктом в условиях игровой ситуации.
<i>География участников программы</i>	Школьники Хабаровского края, обучающиеся в школах современного искусства, участники, победители и призеры творческих конкурсов.
<i>Количество участников</i>	86 человек.
<i>Тип учреждения</i>	Краевое государственное образовательное учреждение «Краевой детский центр «Созвездие»

<i>Сроки проведения</i>	20.07.2021 – 02.08.2021 г.
<i>Место проведения</i>	Хабаровский край, район им. Лазо, 369 м по направлению на юго-запад от ориентира жилого дома, адрес ориентира: р.п. Переяславка, ул. Клубная, д 74.
<i>Адрес исполнителя</i>	680026 г. Хабаровск, ул. Тихоокеанская, 75 Краевое государственное образовательное учреждение «Краевой детский центр «Созвездие»
<i>Имеющийся опыт реализации программы</i>	-
<i>Руководитель программы</i>	Лунина Мария Александровна – методист отдела разработки и реализации проектов.

1. Обоснование актуальности, новизны и отличительных особенностей программы

В условиях современных тенденций в развитии образования в стране, разработана новая образовательная парадигма, которая ориентирована на становление и развитие творческой личности, активной, умеющей находить нестандартные решения возникающих проблем и способной быстро адаптироваться в изменяющихся условиях жизни.

В связи с этим, в современной системе образования появилась необходимость уделять особое внимание уровню развития творческой активности личности.

Обществу необходимы люди, которые способны активно, творчески подходить к решению различных задач. Благодаря творческим людям создаются новые оригинальные предметы, которые обладают высокой ценностью для общества. Роль преподавателей в развитии современного творчески мыслящего человека велика и должна по достоинству оцениваться с позиции полезности в эпоху использования новых технологий и творческого решения проблем, связанных с их использованием.

Проявления творчества характерны для ребенка с самого раннего возраста, так как творчество – норма детского развития. Реализация творческих способностей обучающегося делает более богатой и содержательной его жизнь. Становление творческой индивидуальности в школьном возрасте является важным условием дальнейшего полноценного развития личности. Человек, обладающий постоянным и осознанным интересом к творчеству, умением реализовать свои творческие возможности, более успешно адаптируется к изменяющимся условиям и требованиям жизни, легче создает свой индивидуальный стиль деятельности, более способен к самосовершенствованию, самовоспитанию. Творческий процесс тренирует и развивает память, мышление, активность, наблюдательность, целеустремленность, логику, интуицию. В целях создания условий, способствующих эффективному развитию творческих способностей была разработана краевая профильная смена «Голос юности» на которой благодаря включению детей в процесс смены, они полностью живут в творческой среде, которая развивает в каждом активную личность, умеющую находить нестандартные решения возникающих проблем и способную быстро адаптироваться в изменяющихся условиях жизни.

2. Педагогическая идея программы

Участники смены, приехавшие на краевую профильную смену «АРТ-play», становятся сотрудниками креативных групп, где каждый займет должность в соответствии с предлагаемым перечнем профессий из сферы искусств и с учетом пожеланий каждого. Креативной группе предстоит организовать площадку на Фестивале современного искусства «Культура»: придумать идею, разработать концепцию, прописать программу мероприятий площадки.

В первый день участников ожидает кастинг, по результатам которого они смогут определить для себя программу образовательных занятий в Центре творческих индустрий «Фабрика» и выбрать направление, в котором хотели бы обучаться. К концу смены креативные группы представят все свои творческие работы на фестивале.

3. Целевой блок программы

3.1. Цели и задачи программы

Цель: Совершенствование у участников творческого и лидерского потенциала, обеспечение активного образовательного отдыха по направлениям современного искусства.

Задачи:

- Познакомить участников смены с современными видами творческой деятельности;
- Замотивировать каждого ребенка на творческую самореализацию;
- Способствовать развитию детей в творческой деятельности;
- Способствовать развитию навыков командной работы над творческим продуктом в условиях игровой ситуации.

3.2. Педагогические принципы

Педагогические принципы:

- принцип толерантности – терпимости к мнению других людей, к инакомыслию и другим культурам, другому образу жизни;
- принцип гуманизации воспитания - уважение прав и свобод ребёнка, предъявление чётко сформулированных требований;
- принцип доступности: излагаемый педагогом материал будет основан на достоверных данных, построен на актуальной терминологии и будет излагаться в доступной форме для данного возраста детей;
- принцип систематичности - каждый этап программы есть не самостоятельное звено, а единое целое;
- принцип добровольности, который заключается в том, что зачисление и обучение ребёнка в объединении возможно только по его желанию;
- принцип «живых знаний», который предполагает применение полученных знаний на практике в течение смены;
- принцип новизны – первый опыт реализации, оригинальность, необычность программы;
- принцип индивидуально-личностного подхода к обучению реализуется в создании таких условий, при которых каждый участник смены сможет развивать необходимые навыки и получать знания;
- принцип сознательности и активности - осознание и понимание осуществляемой деятельности, характеризующейся степенью включения в работу;
- принцип вариативности, включающий многообразие форм работы, отдыха и развлечений, а также различные варианты технологий и содержания воспитания;
- принцип альтернативы - не борьба с негативными, асоциальными явлениями в подростковой среде, а создание альтернативных возможностей самореализации в социально приемлемой, нравственной и культурно-обогащающей.

3.3. Ожидаемые результаты и механизм их оценивания

В соответствии с целью и задачами программы прогнозируются следующие результаты:

- Дети ознакомятся с основными современными видами творческой деятельности;
- Сформирован интерес к творческой самореализации;
- Созданы необходимые условия для развития детей в творческой деятельности;
- Приобретены необходимые навыки командной работы над творческим продуктом в условиях игровой ситуации.

4.Содержание и средства реализации программы

4.1.Логика развития смены

Период смены	Мероприятие	Краткое описание	Структурное подразделение
Организационный период	Экскурсия по территории Дружины им. Бонивура	Квест-игра по территории дружины с выполнением творческих заданий.	- руководители смены - педагогический отряд
	Отрядная деятельность	Игры на знакомство, инструктажи по ТБ, оформление отрядного пространства, выборы органов ОСУ.	- руководители смены - педагогический отряд
	Открытие краевой профильной смены «АРТ-play»	Театрализованное представление, с участием приглашенных творческих коллективов.	- руководитель смены - художественный руководитель смены - педагогический отряд - творческие консультанты смены
	Вечернее мероприятие «АРТ Микс»	Развлекательное общелагерное мероприятие в формате викторины с тестовыми, открытыми и закрытыми вопросами, на тему «Культура и искусство».	- руководитель смены - художественный руководитель смены - педагогический отряд
	Командообразующий квест «ФОКУС»	Игра по станциям, с прохождением испытаний на сплочение ВДК.	- руководитель смены - тренерский состав физкультурно-оздоровительного комплекса - педагогический отряд

	Вечернее мероприятие «Визит ШОУ»	Презентация отрядов в творческой форме.	- руководитель смены - художественный руководитель смены - педагогический отряд - творческие консультанты смены
	Спортивная эстафета «На старт»	Спортивная мероприятие, включающее командное выполнение заданий на скорость и качество.	- руководитель смены - тренерский состав физкультурно-оздоровительного комплекса - педагогический отряд
Основной период	Вечернее мероприятие «Звездный блюз»	Развлекательное общелагерное мероприятие в формате викторины с тестовыми, открытыми и закрытыми вопросами, на тему «Культура и искусство».	- руководитель смены - художественный руководитель смены - педагогический отряд
	Вечернее мероприятие «ArtPoint»	Защита проектов, презентация макета площадки фестиваля.	- руководитель смены - педагогический отряд - творческие консультанты смены
	Вечернее мероприятие «JUST DANCE»	Мероприятие с танцевальной подготовкой, где каждый отряд демонстрирует номер на заданную тематику	- руководитель смены - художественный руководитель смены - педагогический отряд - творческие консультанты смены
	Вечернее мероприятие «Альтернативные игры»	Масштабирование настольных, компьютерных игр или интерактивных приложениях мобильных устройств.	- руководитель смены - педагогический отряд - творческие консультанты смены
овый период	Вечернее мероприятие «Золотой вожатый»	Конкурс для вожатых педагогического отряда. Представление творческого	- художественный руководитель смены - педагогический

		номера на заданную тематику.	отряд
	Фестиваль «Культура»	Финальное мероприятие образовательного блока смены - фестиваль, где каждая креативная группа демонстрирует подготовленную площадку.	- руководитель смены - художественный руководитель смены - педагогический отряд - творческие консультанты смены
	Акция «Из Бонивура с любовью»	Общелагерное мероприятие, где каждый может оставить пожелания любому участнику смены на память на специальных бланках.	- руководитель смены - педагогический отряд
	Закрытие краевой профильной смены «АРТ-play»	Театрализованное представление, с участием приглашенных творческих коллективов, награждение отряда-победителя и активных участников смены.	- руководитель смены - художественный руководитель смены - педагогический отряд - творческие консультанты смены

4.2. Система соуправления

В начале смены дети объединяются в 5 микро-групп, которые выполняют различные задания, поступающие от вожатых. Каждый день группы меняются творческими поручениями по «вертушке», выполняя новые задания и поручения. Данная форма работы призвана помочь вожатому в организации внутриотрядной деятельности и дать каждому ребенку возможность попробовать себя в роли:

Должность	Обязанности	Ресурс
Капитан отряда	Является главным помощником для вожатого; осуществляет контроль за выполнением обязанностей всех должностей	Все участники отряда
Ответственный за	Осуществляет контроль за соблюдением правил чистоты в	Участники, входящие в

чистоту	отряде.	состав «Совета чистоты»
Ответственный за спорт	Осуществляет контроль за проведением ежедневных спортивных мероприятий и зарядок, набирает команду для участия в спортивных соревнованиях.	Участники, входящие в состав «Совета спорта»
Ответственный за творческую деятельность.	Осуществляет контроль за разработкой и реализацией творческих мероприятий смены.	Участники, входящие в состав «Творческого совета»
Ответственный за экологию и культуру	Осуществляет контроль по организации мероприятий по защите окружающей среды, популяризации экологического поведения, экологичного быта отряда, контроль благоприятной атмосферы для жизнедеятельности отряда.	Участники, входящие в состав «Совета экологии и культуры»
Ответственный за медиа	Контроль за публикациями актуальной информации о жизни в отряде и его знаменательных событий, ведение страниц в социальных сетях и взаимодействие с Медиацентром дружины.	Участники, входящие в состав «Медиа-группы»

4.3. Система мотивации и стимулирования участников смены имеет две основы:

а) традиционная:

- награждение по итогам работы в творческих мастерских, личным спортивным достижениям;
- вручение благодарственных писем родителям воспитанников;
- награждение по итогам смены самых активных участников;

б) специальная:

- победители и лауреаты фестиваля «Культура»

Традиционное награждение проводится в завершении итогового периода программы в торжественной обстановке, где дополнительно к дипломам и письмам вручаются призы с логотипом КДЦ «Созвездие» смены.

4.4. Учебная часть

Основной раздел образовательного компонента краевой профильной смены «АРТ-play» заключается в программах дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программах, проводимых творческими консультантами смены:

№	Наименование	Количество часов
1	English Activities	2
2	Футбольный фристайл	2
3	Чир денс фристайл	2
4	Современный спортивный танец	2
5	Творческий изгиб	2
6	Эстрадный вокал	2
7	Оригинальный жанр	2
Итого		18

Вариативный раздел образовательного компонента смены представлен дополнительными общеразвивающими общеобразовательными программами. Каждый ребенок самостоятельно выбирает творческую мастерскую в начале смены и готовит собственный образовательный продукт:

№	Название модуля	Количество часов в смене		
		всего	теория	практика
1.	Познай себя	13,5	4	9,5
2.	Футбол	13,5	2	11,5
3.	Баскетбол	13,5	0,5	13
4	Подвижные спортивные игры	13,5	1	12,5
5	Пляжный волейбол	13,5	0,5	13
6	Модные браслеты	13,5	3	10,5
7	Флорариум	13,5	0,5	13
8	Панно из природных материалов	13,5	0,5	13
9	Художественная керамика	13,5	3	10,5
10	Гобеленовая фантазия	13,5	4	9,5
12	Актерское мастерство	13,5	1	12,5
13	Экологические игры	13,5	5	8,5

14	Итого	12	3	9
----	-------	----	---	---

Методы работы: оценка и анализ созданных творческих продуктов, метод формирования творческой деятельности.

5. Условия реализации программы

5.1. Кадровое обеспечение программы

Кадровое обеспечение программы составляют:

- руководитель краевой профильной смены (1 человек);
- воспитатели педагогического отряда (2 старших воспитателя педагогического отряда, 14 дневных, 4 ночных, 2 подменных - вожатых);
- консультанты образовательного блока (10 человек)
- специалисты отделов: отдел разработки и реализации проектов, отдел образовательных программ, информационного отдела;
- специалисты психолого-педагогического сектора (1 человек);

5.2. Партнерский компонент программы

Организация	Функционал
ИП Демьянов (Танцевальная студия «Резонанс»)	Разработка и проведение занятий образовательного блока, помощь в реализации общелагерных мероприятий
Академия футбольного техники «ProSkill»	Разработка и проведение занятий образовательного блока, помощь в реализации общелагерных мероприятий
Группа поддержки ФК СКА Хабаровск	Разработка и проведение занятий образовательного блока, помощь в реализации общелагерных мероприятий
Федерации Американского футбола Хабаровского края «Good Girls»	Разработка и проведение занятий образовательного блока, помощь в реализации общелагерных мероприятий
МАУДО ДЮЦ "Сказка"	Разработка и проведение занятий образовательного блока, помощь в реализации общелагерных мероприятий

5.3. Материально-технические ресурсы

По информационному, дидактическому, методическому и техническому обеспечению программы используются следующие материалы:

- спортивный инвентарь;

- спортивное оборудование;
- мультимедийный проектор;
- фото и видеотехника;
- интерактивные доски;
- оргтехника;
- свето-музыкальная аппаратура.

5.4. Информационно-методическое обеспечение программы

Для реализации программы смены используются следующие материалы:

информационное обеспечение:

- информационные стенды;
- дизайн программы с логотипом смены «ART-play» (бейджи, аккредитации);
- сайт центра с информацией о смене «ART-play»;

- интернет – ресурсы

дидактическое обеспечение:

- ролики центра «Добро пожаловать в Созвездие», «Учитесь у детства», и др.;
- дайджесты по смене.

методическое обеспечение:

- программы образовательного блока;
- программы творческих мастерских;
- сценарии общелагерных вечерних мероприятий;
- отрядные дела;
- методические разработки общелагерных мероприятий;

5.5. Возможные риски и способы их преодоления

Период	Факторы риска	Формы работы
Адаптационный	1. Низкое проявление интереса к предлагаемым видам деятельности; 2. Стресс из-за расставания с родителями, тоска по дому; 3. Неприятие ребенка коллективом, заниженная самооценка и неуверенность в себе	1. Проявление индивидуальной разъяснительной беседы, изучение интересов ребенка. 2. Индивидуальная работа. 3. Упражнения на знакомство, упражнения на раскрепощение, повышение самооценки
Основной	1. Спад интереса к сюжету смены 2. Проблемы в отношениях между ребенком и вожатым 3. Проблемы во взаимоотношениях ребят, конфликтная зона	1. Коррекция плана работы, изучение потребностей и интересов детей 2. Индивидуальный подход, беседы. 3. Игры на сплочение, огонек
Заключительный	1. Депрессия и расстройство в связи с завершением смены и расставание	1. Упражнения на построение успешного дальнейшего последствия

6. Механизм последствий

По итогам проведения смены «АРТ-play» лучшие участники получают памятные сувениры и дипломы от организаторов программы. Информация о дальнейших творческих и спортивных достижениях участников размещается на сайте КГБОУ Краевой детский центр «Созвездие» (www.kdcsozvezdie.ru). Участники присылают фото-отчеты своих достижений, после пребывания на смене, информация о которых так же размещается на сайте и на страницах социальных сетей. Также планируется, что участники пополнят ряды молодежных течений в современных направлениях творчества.

7. Список использованной литературы

1. Т. Богоявленская «Дополнительная образовательная программа танцевального ансамбля «Санта Лючия», Москва 2009 год;
2. Е.А. Пинаева «Образовательная программа Ритмика и танец», Москва 2006 год;
3. Н.С. Иващенко «Образовательная программа Народно-сценический танец», Москва 2006 год;
4. В.Э. Мориц, Н.И. Тарасов, А.И. Чекрыгин «Методика классического тренажа», Краснодар 2009 год;
5. С.В. Колесникова «Детская аэробика: методика, базовые комплексы», Ростов-на Дону 2005 год;
6. И. Феофанова «Актерский тренинг для детей», Москва 2011 год;
7. Е.В. Горшкова «От жеста к танцу», Москва 2002 год;
8. В. Слыханова «Формирование движенческих навыков. Движения и элементы мужского народного танца», Минск 2007 год;
10. Н.И. Тарасов «Классический танец. Школа мужского исполнительства», Краснодар 2008 год;
11. С. Шевлюга, О. Горяинова «Самоучитель испанских и цыганских танцев», Ростов-на-Дону 2018 год;
12. М. Мурашко «Формы русского танца», Хабаровск 2006 год;
11. Т.В. Пуртова, А.Н. Желикова, О.В. Цветная «Учите детей танцевать», Тверь 2009 год; исторических анекдотах», Харьков 2014 год.



УТВЕРЖАЮ:
 Генеральный директор
 КТБФУ ЖДЦ «Связьдзие»
 /А.Е. Волостникова
 2021 г.

План-сетка мероприятий краевой профильной смены
 «АРТ-рлай»

День 1 20.07	День 2 21.07	День 3 22.07	День 4 23.07	День 5 24.07
09:00-12:00 Заезд/ Расселение 12:00 Здравствуй «Бонивур» 13:30 Обед 14:00 Инструктажи по ТБ/ Игры на знакомство/Оформление отрядного пространства 15:00 Командообразующий квест «ФОКУС» 16:00 Полдник 16:30 Игры на знакомство/ оформление отрядного пространства/ сдача ценных вещей и денег 18:00 Экскурсия по территории 19:00 Ужин 19:40 Открытие смен 20:40 Второй ужин 21:20 Огонек знакомств 22:20 Подготовка ко сну 23:00 Отбой	08:00 Подъем 08:20 Орг. сбор 08:40 Зарядка 09:00 Завтрак 09:30 Час Пик 09:50 Презентации мастерских 10:10 Запись на мастерские 10:30 Мастерские 13:30 Обед 14:00 Релакс Тайм 15:00 АРТ-платформа 16:00 Полдник 16:30 Подготовка к ВМ/ Час спорта/ отрядная деятельность/репетиции на сцене 19:00 Ужин 20:00 Визит-шоу 21:00 Второй ужин 21:20 Развлекательный комплекс 22:20 Подготовка ко сну 23:00 Отбой	08:00 Подъем 08:20 Орг. сбор 08:40 Зарядка 09:00 Завтрак 09:30 Час Пик 10:00 Мастерские 12:00 Арт-маркеты 13:30 Обед 14:00 Релакс Тайм 15:00 АРТ-платформа 16:00 Полдник 16:30 Подготовка к ВМ/ Час спорта/ отрядная деятельность 19:00 Ужин 20:00 АРТ-микс 21:00 Второй ужин 21:20 Развлекательный комплекс 22:20 Подготовка ко сну 23:00 Отбой	08:00 Подъем 08:20 Орг. сбор 08:40 Зарядка 09:00 Завтрак 09:30 Час Пик 10:00 Мастерские 12:00 Арт-маркеты 13:30 Обед 14:00 Релакс Тайм 15:00 АРТ-платформа 16:00 Полдник 16:30 Подготовка к ВМ/ Час спорта/ отрядная деятельность/репетиции на сцене 19:00 Ужин 20:00 Танцы народов Мира 21:00 Второй ужин 21:20 Развлекательный комплекс 22:20 Подготовка ко сну 23:00 Отбой	08:00 Подъем 08:20 Орг. сбор 08:40 Зарядка 09:00 Завтрак 09:30 Час Пик 10:00 Мастерские 12:00 Арт-маркеты 13:30 Обед 14:00 Релакс Тайм 15:00 АРТ-платформа 16:00 Полдник 16:30 Подготовка к ВМ/ Час спорта/ отрядная деятельность 19:00 Ужин 20:00 Батл Талантов 21:00 Второй ужин 21:20 Развлекательный комплекс 22:20 Подготовка ко сну 23:00 Отбой

День 6 25.07	День 7 26.07	День 8 27.07	День 9 28.07	День 10 29.07
<p>08:00 Подъем 08:20 Орг. сбор 08:40 Зарядка 09:00 Завтрак 09:30 Час Пик 10:00 Мастерские 12:00 Арт-маркеты 13:30 Обед 14:00 Релакс Тайм 15:00 ART-платформа 16:00 Полдник 16:30 Подготовка к ВМ/ Час спорта/ отрядная деятельность/репетиции на сцене 19:00 Ужин 20:00 Любимый Хит 21:00 Второй ужин 21:20 Развлекательный комплекс 22:20 Подготовка ко сну 23:00 Отбой</p>	<p>08:00 Подъем 08:20 Орг. сбор 08:40 Зарядка 09:00 Завтрак 09:30 Час Пик 10:00 Мастерские 12:00 Арт-маркеты 13:30 Обед 14:00 Релакс Тайм 15:00 ART-платформа 16:00 Полдник 16:30 Подготовка к ВМ/ Час спорта/ отрядная деятельность/репетиции на сцене 19:00 Ужин 20:00 Закрытый показ 21:00 Второй ужин 21:20 Развлекательный комплекс 22:20 Подготовка ко сну 23:00 Отбой</p>	<p>08:00 Подъем 08:20 Орг. сбор 08:40 Зарядка 09:00 Завтрак 09:30 Час Пик 10:00 Мастерские 12:00 Арт-маркеты 13:30 Обед 14:00 Релакс Тайм 15:00 Промежуточный показ 16:00 Полдник 16:30 Подготовка к ВМ/ Час спорта/ отрядная деятельность 19:00 Ужин 20:00 Шаам-ШОУ 21:00 Второй ужин 21:20 Развлекательный комплекс 22:20 Подготовка ко сну 23:00 Отбой</p>	<p>06:04 08:00 Подъем 08:20 Орг. сбор 08:40 Зарядка 09:00 Завтрак 09:30 Час Пик 10:00 Мастерские 12:00 Арт-маркеты 13:30 Обед 14:00 Релакс Тайм 15:00 ART-платформа 16:00 Полдник 16:30 Подготовка к ВМ/ Час спорта/ отрядная деятельность 19:00 Ужин 20:00 Звездный блуз 21:00 Второй ужин 21:20 Развлекательный комплекс 22:20 Подготовка ко сну 23:00 Отбой</p>	<p>06:04 08:00 Подъем 08:20 Орг. сбор 08:40 Зарядка 09:00 Завтрак 09:30 Час Пик 10:00 Мастерские 12:00 Арт-маркеты 13:30 Обед 14:00 Релакс Тайм 15:00 ART-платформа 16:00 Полдник 16:30 Подготовка к ВМ/ Час спорта/ отрядная деятельность 19:00 Ужин 20:00 Звездный вожатый 21:00 Второй ужин 21:20 Развлекательный комплекс 22:20 Подготовка ко сну 23:00 Отбой</p>


День 11 30.07	День 12 31.07	День 13 01.08	День 15 02.08
08:00 Подъем 08:20 Орг. сбор 08:40 Зарядка 09:00 Завтрак 09:30 Час Пик 10:00 Мастерские 12:00 Арт-маркеты 13:30 Обед 14:00 Релакс Тайм 15:00 АРТ-платформа 16:00 Поддник 16:30 Подготовка к ВМ/ Час спорта/ отрядная деятельность/репетиции на сцене 19:00 Ужин 20:00 Короли вечеров 21:00 Второй ужин 21:20 Развлекательный комплекс 22:20 Подготовка ко сну 23:00 Отбой	08:00 Подъем 08:20 Орг. сбор 08:40 Зарядка 09:00 Завтрак 09:30 Час Пик 10:00 Мастерские 12:00 Арт-маркеты 13:30 Обед 14:00 Релакс Тайм 15:00 АРТ-платформа 16:00 Поддник 16:30 Подготовка к ВМ/ Час спорта/ отрядная деятельность/репетиции на сцене 19:00 Ужин 20:00 Джаст Денс 21:00 Второй ужин 21:20 Развлекательный комплекс 22:20 Подготовка ко сну 23:00 Отбой	08:00 Подъем 08:20 Орг. сбор 08:40 Зарядка 09:00 Завтрак 09:30 Час Пик 10:00 Мастерские 12:00 Арт-маркеты 13:30 Обед 14:00 Релакс Тайм 15:00 АРТ-платформа 16:00 Поддник 16:30 Фестиваль «Культура» 19:00 Ужин 20:00 Закрытие смены 21:00 Второй ужин 21:20 Прощальный огонек 22:20 Подготовка ко сну 23:00 Отбой	08:00 Подъем 08:20 Орг. сбор 08:40 Зарядка 09:00 Завтрак 09:30 ВЫЕЗДЫ

СОГЛАСОВАНО:

Начальник отдела разработок и реализации проектов

 /В.С. Соболева
« _____ » _____ 2021 г.

Начальник медицинской части

 /Ю.Е. Федотова
« _____ » _____ 2021 г.

Начальник дружины им. Бонивура

 /Т.К. Борискина
« _____ » _____ 2021 г.

Заместитель генерального директора, начальник физкультурно-оздоровительного комплекса

 /А.С. Колендо
« _____ » _____ 2021 г.