

Аннотация к программе «КВН»

КВН – является одним из самых массовых молодежных движений в Хабаровском крае. Школьному КВН- движению в Хабаровском крае не первый год, создано оно было не только с целью совершенствования системы организации досуга и повышения творческой активности, но и для творческой самореализации учащихся общеобразовательных учреждений, развития детского общественного движения и расширения творческих контактов между школьниками.

Развитие школьного движения КВН имеет огромное значение, т.к. именно молодые, перспективные команды КВН составляют большой творческий потенциал молодежи нашего края.

Организация мероприятий смены позволяет обеспечивать всестороннее развитие ребенка, создает обстановку эмоционального благополучия, наполняет жизнь детей в лагере интересным содержанием, предоставляет каждому ребенку возможность пережить радость творчества. Творческая атмосфера смены обуславливает не только физическое, эмоциональное, духовное развитие детей, но и способствует интеллектуальному росту личности, демонстрирует образцы цивилизованного социального поведения.

Главной идеей программы является погружение воспитанников смены в атмосферу КВН: обучение в «Школе КВН», знакомство с традиционными конкурсами КВН, вовлечение в творческие мероприятия смены.

Актуальность программы

КВН – является одним из самых массовых молодежных движений в Хабаровском крае. Школьное КВН- движение в Хабаровском крае существует не первый год; создано оно было не только с целью совершенствования системы организации досуга и повышения творческой активности, но и для творческой самореализации учащихся общеобразовательных учреждений, развития детского общественного движения и расширения творческих контактов между школьниками.

Участвуя в деятельности КВН, общаясь друг с другом и другими командами, обмениваясь опытом, КВНщики, в отличие от сверстников, имеют больше возможностей найти себя во взрослой жизни, стать социально-активными людьми. Таким образом, КВН – это уникальное средство просвещения, эстетического воспитания и организации продуктивного досуга подростков и молодёжи. Подростки в процессе занятий учатся взаимодействию, дисциплине, ответственности, приобретают опыт коллективных переживаний. Дополнительную актуальность программе придает ее региональность. Организаторы смены приглашают для работы с детьми игроков команды Тихоокеанской Лиги КВН (г. Хабаровск, г.

Благовещенск, г. Комсомольск-на-Амуре), а также игроков Высшей лиги КВН.

Развитие школьного движения КВН имеет огромное значение, т.к. именно молодые, перспективные команды КВН составляют большой творческий потенциал молодежи нашего края.

Главной идеей программы является погружение обучающихся смены в атмосферу КВН: обучение в «Школе КВН», знакомство с традиционными конкурсами КВН, вовлечение в творческие мероприятия смены.

Организация мероприятий смены позволяет обеспечивать всестороннее развитие ребенка, создает обстановку эмоционального благополучия, наполняет жизнь детей в лагере интересным содержанием, предоставляет каждому ребенку возможность пережить радость творчества. Творческая атмосфера смены обуславливает не только физическое, эмоциональное, духовное развитие детей, но и способствует интеллектуальному росту личности, демонстрирует образцы цивилизованного и социального поведения.

Адресат программы: Дети 9-17 лет со всех территорий Хабаровского края без требований к специальной подготовке. Программа не имеет ограничений для участия в ней детей-сирот, детей, оставшихся без попечения родителей и оказавшихся в трудной жизненной ситуации, школьников с ОВЗ, диагнозы которых позволяют им находиться в загородных организациях отдыха и оздоровления детей.

Образовательная цель – развитие творческих способностей, самореализации обучающихся Хабаровского края через приобщение к молодежному движению КВН.

Задачи образовательной программы:

Метапредметные:

- содействовать развитию межвозрастного общения обучающихся;
- развивать навык поиска информации в различных информационных источниках.

Личностные:

- содействовать становлению свободной творческой, инициативной личности с высоким уровнем духовности и интеллекта;
- расширять опыт командной работы и принятия совместных решений.
- становление личности пропагандирующей культуру и здоровый образ жизни.

Ожидаемые результаты:

В соответствии с целью и задачами программы прогнозируются следующие результаты:

Метапредметные:

- содействовали развитию межвозрастного общения обучающихся;
- развили навык поиска информации в различных информационных источниках.

Личностные:

- содействовали становлению свободной творческой, инициативной личности с высоким уровнем духовности и интеллекта;
- обучающиеся получили опыт командной работы и принятия совместных решений.

Обучающие знают правила игры КВН, поведения на сцене, умеют работать с микрофоном, имеют навыки сценического мастерства. Уметь писать сценарий к выступлению, миниатюры и шутки. Получить личность с высоким уровнем духовности и интеллекта, свободную, инициативную, творческую. Имеем сплоченный коллектив подростков, ведущий и пропагандирующий здоровый образ жизни. Имеем сплоченную, дружную команду КВН. Обучающие умеют находить и отбирать нужную информацию в печатных изданиях, сети ИНТЕРНЕТ, дисках. Умеют играть в КВН сочинять миниатюры, проводить мозговой штурм, выступать на сцене.

Министерство образования и науки Хабаровского края
Краевое государственное бюджетное негосударственное образовательное учреждение
«Краевой детский центр «Созвездие»

«УТВЕРЖДАЮ»
Генеральный директор
КГБНОУ КДЦ Созвездие
А.Е. Волостникова
Приказ № 02- 03 /662
от «25» декабря 2023 г.



**Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа
краевой профильной смены
«КВН»
(Художественная направленность)**

Возраст обучающихся: 9-17 лет
Срок реализации программы:
10 августа – 25 августа 2024 г (16 дней)
Автор программы:
Князев Роман Сергеевич
Место реализации:
Хабаровский край, район им. Лазо,
р.п. Переяславка, дружина «Созвездие»

г. Хабаровск, 2024 г.

СОДЕРЖАНИЕ

1.	Информационная карта программы.....
2.	Комплекс основных характеристик программы.....
2.1.	Пояснительная записка
2.2.	Целевой раздел программы
3.	Механизм реализации программы
3.1	Игровая модель смены
3.2.	Словарь смены
3.3.	Система мотивации и стимулирования участников программы (отрядный рейтинг и личностный)
3.4.	Система соуправления.....
3.5.	Основные методы, технологии, принципы обучения и воспитания, используемые программе
4.	Содержание программы
4.1.	Обучающее направления
4.2.	Воспитательное направление деятельности
4.3.	Валеологическое направление деятельности
5.	Логика развития смены.....
6.	Комплекс организационно-педагогических условий
6.1.	Материально-техническое обеспечение
6.2.	Кадровое обеспечение
6.3.	Комплексно-методическое обеспечение программы
6.4.	Возможные риски
7.	Оценка результативности и качества программы.....
8.	Список литературы

1. Информационная карта программы

Полное название программы	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа краевой профильной смены «КВН»
Направленность программы	Художественная
Аннотация программы	<p>КВН – является одним из самых массовых молодежных движений в Хабаровском крае. Школьному КВН- движению в Хабаровском крае не первый год, создано оно было не только с целью совершенствования системы организации досуга и повышения творческой активности, но и для творческой самореализации учащихся общеобразовательных учреждений, развития детского общественного движения и расширения творческих контактов между школьниками.</p> <p>Развитие школьного движения КВН имеет огромное значение, т.к. именно молодые, перспективные команды КВН составляют большой творческий потенциал молодежи нашего края.</p> <p>Организация мероприятий смены позволяет обеспечивать всестороннее развитие ребенка, создает обстановку эмоционального благополучия, наполняет жизнь детей в лагере интересным содержанием, предоставляет каждому ребенку возможность пережить радость творчества. Творческая атмосфера смены обуславливает не только физическое, эмоциональное, духовное развитие детей, но и способствует интеллектуальному росту личности, демонстрирует образцы цивилизованного социального поведения.</p> <p>Главной идеей программы является погружение воспитанников смены в атмосферу КВН: обучение в «Школе КВН», знакомство с традиционными конкурсами КВН, вовлечение в творческие мероприятия смены.</p>
Цель программы	Развитие творческих способностей, самореализации обучающихся Хабаровского края через приобщение к молодежному движению КВН.
Задачи программы	<p><i>Метапредметные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - содействовать развитию межвозрастного общения обучающихся; - развивать навык поиска информации в различных информационных источниках. <p><i>Личностные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - содействовать становлению свободной творческой, инициативной личности с высоким уровнем духовности и интеллекта; - расширять опыт командной работы и принятия совместных

	решений.
Предполагаемый результат	<p>В соответствии с целью и задачами программы прогнозируются следующие результаты:</p> <p><i>Метапредметные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - содействовали развитию межвозрастного общения обучающихся; - развили навык поиска информации в различных информационных источниках. <p><i>Личностные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - содействовали становлению свободной творческой, инициативной личности с высоким уровнем духовности и интеллекта; - обучающиеся получили опыт командной работы и принятия совместных решений.
Характеристика целевой группы	<p>Дети 9-17 лет со всех территорий Хабаровского края без требований к специальной подготовке. Программа не имеет ограничений для участия в ней детей-сирот, детей, оставшихся без попечения родителей и оказавшихся в трудной жизненной ситуации, школьников с ОВЗ, диагноза которых позволяют им находиться в загородных организациях отдыха и оздоровления детей.</p>
Количество участников	256 человек
Сроки проведения	10 августа – 25 августа 2024 года
Продолжительность	16 дней
Место проведения	Дружина «Созвездие», Хабаровский край, район им. Лазо, р.п. Переяславка
Адрес исполнителя	680026 г. Хабаровск, ул. Тихоокеанская, 75 Краевое государственное бюджетное нетиповое образовательное учреждение «Краевой детский центр «Созвездие».
Руководитель программы	Князев Роман Сергеевич – методист отдела разработки и реализации проектов

2. Комплекс основных характеристик программы

2.1. Пояснительная записка

Нормативное обеспечение. При разработке программы авторы брали за основу следующие документы:

1. Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ (ред. от 30.04.2021) «Об образовании в Российской Федерации»;
2. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 N 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
3. Национальный стандарт Российской Федерации ГОСТ Р 52887-2018 «Услуги детям в организациях отдыха и оздоровления», утвержденный приказом Росстандарта от 31 июля 2018 г. N 444-ст.;
4. Приказ Минпросвещения России от 27.07.2022 № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
5. Приказ КГБНОУ КДЦ «Созвездие» от 24. 12.2020г. «Об утверждении Программы развития учреждения на 2021-2025гг.»;
6. Приказ КГБНОУ КДЦ «Созвездие» от 17. 08.2021г. «Об утверждении Программы воспитания на 2021-2025 гг.»;
7. Методические рекомендации:
 - а). «Рекомендации по порядку проведения смен в учреждениях отдыха и оздоровления детей и подростков» (Письмо Минобрнауки РФ от 31.03.2011 N 06-614 «О направлении рекомендаций»);
 - б) «Рекомендации по примерному содержанию образовательных программ, реализуемых в организациях, осуществляющих отдых и оздоровление детей» (Письмо Минобрнауки России от 01.04.2014 N 09-613 «О направлении методических рекомендаций»).

Актуальность

КВН – является одним из самых массовых молодежных движений в Хабаровском крае. Школьное КВН- движение в Хабаровском крае существует не первый год; создано оно было не только с целью совершенствования системы организации досуга и повышения творческой активности, но и для творческой самореализации учащихся общеобразовательных учреждений, развития детского общественного движения и расширения творческих контактов между школьниками.

Участвуя в деятельности КВН, общаясь друг с другом и другими командами, обмениваясь опытом, КВНщики, в отличие от сверстников,

имеют больше возможностей найти себя во взрослой жизни, стать социально-активными людьми. Таким образом, КВН – это уникальное средство просвещения, эстетического воспитания и организации продуктивного досуга подростков и молодёжи. Подростки в процессе занятий учатся взаимодействию, дисциплине, ответственности, приобретают опыт коллективных переживаний. Дополнительную актуальность программе придает ее региональность. Организаторы смены приглашают для работы с детьми игроков команды Тихоокеанской Лиги КВН (г. Хабаровск, г. Благовещенск, г. Комсомольск-на-Амуре), а также игроков Высшей лиги КВН.

Развитие школьного движения КВН имеет огромное значение, т.к. именно молодые, перспективные команды КВН составляют большой творческий потенциал молодежи нашего края.

Главной идеей программы является погружение обучающихся смены в атмосферу КВН: обучение в «Школе КВН», знакомство с традиционными конкурсами КВН, вовлечение в творческие мероприятия смены.

Организация мероприятий смены позволяет обеспечивать всестороннее развитие ребенка, создает обстановку эмоционального благополучия, наполняет жизнь детей в лагере интересным содержанием, предоставляет каждому ребенку возможность пережить радость творчества. Творческая атмосфера смены обуславливает не только физическое, эмоциональное, духовное развитие детей, но и способствует интеллектуальному росту личности, демонстрирует образцы цивилизованного и социального поведения.

Новизна. Программа направлена на развитие активности, инициативности обучающихся, их способности эффективно отстаивать личные интересы; влиять на зрителей личностными качествами, в том числе и коммуникативными; оперировать суждениями, умозаключениями, аргументами; уметь возбуждать интерес к своей личности. Характерной особенностью данной программы является то, что для работы в качестве консультантов приглашаются действующие игроки КВН Дальнего Востока.

Педагогическая целесообразность. При рассмотрении КВН как вида массового искусства и своеобразного источника формирования эстетического вкуса молодежи очевидна важность уровня подготовки команд. Это обуславливает педагогический подход КВН как форме образовательно - досуговой деятельности детей и подростков.

Одной из важных педагогических задач смены является развитие творческой личности. Обучение КВН предполагает вовлечение обучающихся

в различные виды творческой деятельности: изобразительная, декоративно-прикладная, театральная, музыкальная, игра и др.

Направленность программы - Художественная.

Целевая аудитория: Дети 9-17 лет со всех территорий Хабаровского края без требований к специальной подготовке. Программа не имеет ограничений для участия в ней детей-сирот, детей, оставшихся без попечения родителей и оказавшихся в трудной жизненной ситуации, школьников с ОВЗ, диагнозы которых позволяют им находиться в загородных организациях отдыха и оздоровления детей.

Форма проведения - очная.

Сроки реализации программы: 10 августа – 25 августа 2024 г. (16 дней)

Уровень программы - стартовый (ознакомительный).

2.2 Целевой раздел программы

Цель: создание условий для раскрытия творческого, личностного, интеллектуального потенциала участников смены средствами игры в КВН.

Задачи:

Метапредметные:

- содействовать развитию межвозрастного общения обучающихся;
- развивать навык поиска информации в различных информационных источниках.

Личностные:

- содействовать становлению свободной творческой, инициативной личности с высоким уровнем духовности и интеллекта;
- расширять опыт командной работы и принятия совместных решений.
- становление личности пропагандирующей культуру и здоровый образ жизни.

Предполагаемые результаты.

В соответствии с целью и задачами программы прогнозируются следующие результаты:

Метапредметные:

- содействовали развитию межвозрастного общения обучающихся;
- развили навык поиска информации в различных информационных источниках.

Личностные:

- содействовали становлению свободной творческой, инициативной личности с высоким уровнем духовности и интеллекта;

- обучающиеся получили опыт командной работы и принятия совместных решений.

Обучающие знают правила игры КВН, поведения на сцене, умеют работать с микрофоном, имеют навыки сценического мастерства. Уметь писать сценарий к выступлению, миниатюры и шутки. Получить личность с высоким уровнем духовности и интеллекта, свободную, инициативную, творческую. Имеем сплоченный коллектив подростков, ведущий и пропагандирующий здоровый образ жизни. Имеем сплоченную, дружную команду КВН. Обучающие умеют находить и отбирать нужную информацию в печатных изданиях, сети ИНТЕРНЕТ, дисках. Умеют играть в КВН сочинять миниатюры, проводить мозговой штурм, выступать на сцене.

Анализ результатов программы осуществляется на основе утвержденных форм отчетности:

- работа психологической службы – результаты первичного и итогового тестирования, анализа педагогов-психологов;
- программ дополнительного образования – отчетная выставка, выступления на церемонии закрытия смены, журналы мастерских и отчеты педагогов, входящее и исходящее анкетирование;
- воспитателей педагогического отряда – анализ педагогической документации, итоговый отчет старшего воспитателя.

3. Механизм реализации программы

3.1. Игровая модель смены

Программы смены «КВН» ориентировано на создание вариативной образовательной и досуговой среды, способствующей приобретению опыта эффективного взаимодействия со сверстниками в совместной деятельности.

Главной идеей смены является погружение обучающихся смены в атмосферу КВН, обучение в «Школе КВН», знакомство с традиционными конкурсами КВН, вовлечение в творческие мероприятия смены. Все обучающиеся смены становятся участниками сезона учебной лиги КВН «Созвездие». Лига делится на две подгруппы: «КВН» (12-17 лет) и «КВН дети» (9-11 лет). По итогам 4-х конкурсов определяется по две команды с самым большим рейтингом, которые проходят в «Летний кубок». В результате образуются две смешанные сборные по схеме: команда «КВН» + «КВН дети».

Каждый отряд делится на 2 команды КВН. У каждой команды есть свой консультант, который помогает при подготовке к конкурсным

мероприятиям: «Визитная карточка», «Импровизационный микс», «Фристайл с консультантом», «Кубок разминки», «Летний кубок».

На протяжении всей смены участники будут сниматься в юмористических рубриках для публикации в социальных сетях КДЦ «Созвездие», будут записывать профайлы каждой команды и делать юмористические перформансы, за которые смогут заработать дополнительные баллы в рейтинг своей команды.

Здесь участник смены получает широкие возможности для проявления самостоятельности, пробы себя в различных социальных ролях, планирования своего личного и профессионального развития, получения ценного опыта самопроектирования и самореализации.

Логика развития игрового сюжета. Логика развития игрового сюжета разделена на три блока: организационный – погружение в сюжет смены, знакомство с образовательным блоком, творческий – прохождение финального мероприятия.

Организационный блок. В первый день участники познакомятся друг с другом, территорией, законами, ценностями, легендами, традициями. Участники разделятся на команды, выборы системы соуправления внутри сообщества. Погружение в сюжет.

Итоговое мероприятие: Вечерние мероприятия «Открытие краевой профильной смены «КВН».

Образовательный блок. В течение 7 дней участники смены обучаются в «Школе КВН» по направлениям: «сценическое мастерство», «сценарное мастерство», «актёрское мастерство», «Импровизация», «КВН за час», «Структура команды КВН», «Вокал в КВН».

Творческий блок. Все знания получены и применены на практике. Наступает последний день смены, где проходит «Летний кубок», прощальный огонек, закрытие смены.

3.2. Словарь смены

Дружина «Созвездие»	Территория дружины «Созвездие»
Участники	КВНщики
Отряды	Команды КВН
«Школа КВН»	Образовательный блок

3.3. Система мотивации и стимулирования участников программы

• Чистота в корпусах оценивается ежедневно по следующей шкале: от -15 до +15 с шагом в 5 баллов.

- *Участие в дневном или вечернем мероприятии – 20 баллов. Победа в дневном или вечернем мероприятии – 25 баллов.*
- *Участие в традиционных конкурсах КВН – максимум 5 баллов.*
- *Участие в юмористических акциях – 1 балл.*

3.4. Система соуправления

Система детского соуправления на смене представляет собой иерархическую ролевую систему, где у каждого ребёнка в отряде есть своя должность с прописанными обязанностями. По окончании организационного периода смены (когда дети уже познакомились друг с другом в отряде) участники смены избирают двух капитанов своих команд, совместным решением всех участников отряда избираются ответственные за определенные направления в команде. Все оставшиеся дети разделяются на подгруппы, выполняющие различные задания, поступающие от ответственных за направления. Ответственные за направления, в свою очередь, решают поставленные вожатым задачи на день. Капитан отряда курирует всех «ответственных за направления», помогая им в выполнении дел и контролируя их реализацию.

Данная форма работы призвана помочь вожатому в организации внутриотрядной жизни и дать каждому ребенку возможность попробовать себя в каждой роли. Иерархическая система соуправления выглядит следующим образом:

Капитан команды	Осуществляет контроль и организацию работы всей структуры команды КВН
Звукорежиссер	Отвечает за звуковое сопровождение выступления своей команды (готовит музыкальный материал, воспроизводит его во время конкурсов)
Декоратор	Отвечает за визуальное оформление выступления команды (реквизит, декорации)
Костюмер	Ответственный за внешний вид команды (костюмы для команды, костюмы под соответствующий конкурс)

3.5. Основные методы, технологии, принципы обучения и воспитания, используемые в программе.

Принципы

Принципы сознательности и активности:

- Принципы сознательности и активности раскрывается в следующих требованиях:
- формировать осмысленное отношение и устойчивый интерес к общей цели и конкретным задачам занятий.
- воспитывать инициативность, самостоятельность и творческое отношение к заданиям.

Принцип наглядности:

- В процессе творческого воспитания наглядность играет особенно важную роль, поскольку деятельность занимающихся носит в основном практический характер и имеет одной из своих специальных задач – всестороннее развитие органов чувств:
- наглядность – необходимая предпосылка освоения движений и поведения на сцене.
- взаимосвязь непосредственной и опосредованной наглядности.

Принцип доступности и индивидуализации:

- Суть данного принципа в области творческого воспитания раскрывают следующие основные положения:
- определение меры доступного
- методические условия доступности
- индивидуализация общего направления и частных путей творческого воспитания.

Принципы систематичности:

- Суть этого принципа раскрывается в ряде положений, касающихся регулярности занятий и системы чередований интеллектуальных нагрузок с отдыхом, а также последовательности занятий и взаимосвязи между различными сторонами содержания:
- непрерывность процесса творческого воспитания и оптимальное чередование интеллектуальных нагрузок с отдыхом.
- повторяемость и вариативность
- последовательность занятий и взаимосвязь между различными сторонами их содержания.

Педагогические технологии

1. Технология коллективной творческой деятельности. Является одной из основных в реализации данной программы. Дела рассматриваются как общая работа, важные события, осуществляемые и организуемые членами коллектива на пользу и радость кому-либо, в том числе и самим себе.

Вся деятельность внутри отряда должна быть коллективной от принятия решения до реализации каких-либо задумок. Основная цель КТД-воспитание общественно-активной творческой личности, которая способна приумножить общественную культуру, сделать вклад в построение правового демократического общества. Алгоритм организации и проведения КТД состоит из этапов: поиск; целеполагание; прогнозирование и планирование; реализация; аналитико-рефлексивная деятельность.

2. Здоровьесберегающие технологии. Здоровьесберегающая технология – это целостная система оздоровительно-образовательных, коррекционных и профилактических мероприятий, которые осуществляются в процессе взаимодействия ребенка и педагога, ребенка и родителей, ребенка и доктора. Здоровьесберегающие технологии, используемые в лагере:

- здоровьесберегающие - обеспечение двигательной активности, режим дня, витаминизация, организация здорового питания;
- оздоровительные - физическая подготовка, закаливание, гимнастики, динамические и танцевальные минутки, фитотерапия, арттерапия;
- технологии обучения здоровью - реализуется через встречи со спортсменами, беседы с медицинскими работниками, диспуты, творческие конкурсы, акции, дела и мероприятия;
- воспитание культуры здоровья - осуществляется через физкультурно-спортивные мероприятия с соревновательным эффектом, встречи со спортсменами, мастер-классы, профилактическую и просветительскую работу.

3. Игровые педагогические технологии. Совокупность психолого-педагогических методов, приемов обучения, воспитательных средств. Включает достаточно обширную группу методов и приемов организации педагогического процесса в форме различных игр.

4. Технология командообразования (тимбилдинг). Построение команды. Серия специальных упражнений, заданий, конкурсов, направленных на сплочение и развитие (рост).

6. Технология оценивания достижений. Строится на принципах позитивного оценивания, направлена на стимуляцию у детей развития и достижений. Реализуется через систему личностного и отрядного роста, наградную систему лагеря. Используемые технологии оценивания на смене: отрядный рейтинг, обратная связь и анализ достижений и успехов на смене, критериальное оценивание (соревнования, мероприятия, конкурсы, дополнительное образование), самооценивание и самоанализ, взаимооценивание успехов и достижений.

Методы реализации программы:

В процессе образовательной деятельности используются такие методы как репродуктивный, проблемный, поисковый, исследовательский, а также различные специальные упражнения по выполнению трудовых операций.

Объяснительно-наглядный (репродуктивный) метод – тренирует знания, но не обеспечивает радость исследовательской работы и не развивает творческое мышление. Этот метод включает демонстрацию, лекцию, изучение литературы, использование дидактических средств и т.п.

Исследовательский метод – участники постепенно познают принципы и оценивают полученные результаты.

Наглядные методы используются во взаимной связи со словесными и практическими методами обучения и предназначаются для наглядно-чувственного ознакомления ребят с явлениями, процессами, объектами в их натуральном виде или в символическом изображении с помощью всевозможных рисунков, схем и т.п.

Используемые при реализации программы методы как упорядоченные способы взаимодействия взрослого и детей направлены на достижение целей и решение задач программы.

Для эффективного формирования функциональной грамотности применимы коммуникативные, творческие, игровые методы.

Для обеспечения эффективного взаимодействия педагога и детей в ходе реализации программы используются следующие методы:

- методы мотивации и стимулирования развития у детей представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности: образовательные ситуации, игры, соревнования, состязания и др.;

- метод стимулирования деятельности – используется как способ выражения положительной оценки деятельности конкретного ребенка и временного детского коллектива: наградная система, соуправления, игровой сюжет, система стимулирования;

- методы создания условий или организация развития у детей представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности: метод приучения к положительным формам общественного поведения, упражнения, образовательные ситуации;

- методы, способствующие осознанию детьми представлений и опыта поведения и деятельности: рассказ, пояснение, разъяснение, беседа, чтение художественной литературы, обсуждение, рассматривание и обсуждение, наблюдение и др.;

- информационно-рецептивный метод – предъявление информации, организация действий детей: распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино-видео фильмов, рассказы педагога, чтение;

- метод постановки перспектив – дети постепенно осознают близкую и среднюю перспективу и стремятся к ее достижению: огонек, общий сбор, беседы, «Классные встречи».

Основные формы организации работы:

- *Игровые мероприятия* – игры по станциям; настольные игры; игры-кроссворды; сюжетно - ролевые игры, позволяющие детям получить моделированный опыт формируемого качества, соотнести его понимание с реальной жизнью, примерить на себя определенные социальные роли (в зависимости от возраста), выработать собственную позицию, развить собственную стратегию социального поведения.

- *Игровые и развлекательные программы* - совместная познавательная и творческая деятельность, позволяющая детям быть активными слушателями и инициативными участниками, привлекает внимание, поднимает настроение и расширяет кругозор.

- *Мастер-класс* - особая форма учебного занятия, которая основана на практических действиях показа и демонстрации творческого решения определенной познавательной и проблемной задачи. Мастер-классы могут выступать самостоятельным компонентом в системе дополнительного образования. На мастер-классах участники приобретают новые знания и навыки, общаются в кругу единомышленников, делятся собственным опытом и наблюдениями, а также плодотворно используют свое свободное время.

- *Поручения* – формируют активность, учат включенности в общественные отношения.

- *Спортивное мероприятие* – это состязание (соперничество) детей в игровой форме с целью выяснения преимущества в степени физической подготовленности, в развитии некоторых сторон сознания.

- *Творческая работа* – данная форма работы позволяет закреплять изученный материал или тему, направлена на создание творческих продуктов по сюжету смены, создание продолжения понравившегося произведения, сказки, стихотворения.

- *Тимбилдинг (командообразование)* – комплекс действий, направленных на повышение эффективности команды во имя достижения общих целей.

4. Содержание программы

Достижение цели и поставленных задач осуществляется путем организации комплексного подхода к оздоровлению, воспитанию, обучению и развитию личности участников программы реализуемого путем следующих направлений деятельности.

4.1. Обучающее направление

4.1.1. Учебный план

<i>I. Инвариантная часть</i>			
№ п/п	Название модуля	Всего часов	Форма аттестации
1	Модуль «Сценическое мастерство»	2 часа	Практическое упражнение
2	Модуль «Сценарное мастерство»	2 часа	Написание сценария
3	Модуль «Актёрское мастерство»	2 часа	Выполнение творческих заданий
4	Модуль «Импровизация»	2 часа	Наблюдение, устный опрос, практическая работа
5	Модуль «КВН за час»	2 часа	Проведение экспресс версии конкурса
6	Модуль «Структура команды КВН»	2 часа	Практическая работа
7	Модуль «Вокал в КВН»	2 часа	Практическая работа
	Командообразование	10 часов	
Итого	максимальная предельная нагрузка	24 часа	
<i>II. Вариативная часть</i>			
№ п/п	Название	Всего часов	Форма аттестации
1.	«Дальневосточный коллаж»	12 часов	Практическая работа
2.	«Летний пейзаж»	12 часов	Практическая работа
3.	«Сувенирная продукция «Из Созвездия с любовью»	12 часов	Практическая работа
4.	«Объемная аппликация»	12 часов	Практическая работа
5.	«Основы туристической подготовки»	12 часов	Соревнование
6.	«Клейкая история»	12 часов	Практическая работа
7.	«Кукла Тильда»	12 часов	Изготовление изделия
8.	«Кроссфит»	12 часов	Соревнование
9.	«Волейбол»	12 часов	Соревнование
10.	«Безопасное колесо»	12 часов	Соревнование

11.	«Мир 3D»	12 часов	Изготовление изделия
12.	«Акварельная живопись»	12 часов	Соревнование
13.	«Основы журналистики»	12 часов	Публикации в соц.сетях
14.	«Флоротипия»	12 часов	Практическая работа
15.	«Страна восходящего солнца»	12 часов	Практическая работа
16.	«Куб – туннель»	12 часов	Практическая работа
17.	«Глиняная мастерская»	12 часов	Изготовление изделия
18.	«Химия»	12 часов	Практическая работа
19.	«Стендап»	12 часов	Концерт
20.	«Создание игр Бот»	12 часов	Практическая работа
21.	«Грани моего Я»	12 часов	Тренинг
	Физическое развитие и спорт	16 часов	
Итого	максимальная предельная нагрузка	40 часов	
Итого	максимальная предельная нагрузка на 1 человека на смене	64 часа	

Инвариантная часть	Вариативная часть	Командообразование	Физическое развитие, спорт
14 часов	24 часов	10 часов	16 часов
Итого: максимальная нагрузка на одного человека на смене – 64 часа			

4.1.2.Образовательный компонент смены

Название модуля	Форма проведения	Краткое содержание
Модуль «Актёрское мастерство»	Групповые тренинги, упражнения	Актёрское мастерство представлено двумя блоками. Первый направлен на индивидуальные тренинги. Основной задачей этого занятия является работа над многообразием сценических образов. Второй блок связан с групповыми тренингами, с упражнениями на групповое взаимодействие, созданием этюдов.
Модуль «Импровизация»	Мастер-класс	Импровизации создаются во многих видах художественного творчества: в поэзии, музыке, танце, театре и др. Истоками импровизации является <u>народное творчество</u> . Так же импровизация существует и в КВНе, ведь КВН изначально задумывался как шоу импровизационное, достаточно вспомнить первое название передачи –

		<p>«Вечер веселых вопросов». На данный момент самый играющий импровизационный конкурс - это «разминка». Импровизационные конкурсы – самые непредсказуемые. Фавориты игры могут «слить» разминку, а команды, от которых мало кто ожидал выдающихся результатов, «выстрелить». Если допустить, что организаторы игры заинтересованы в определенных результатах, то разминка – фактор, вносящий непредсказуемость. Поэтому наша задача научиться играть в разминку. Разминка - самый серьезный и сложный конкурс игры. Увы, в последние годы разминки часто не получаются просто из-за недостаточно серьезного к ним отношения, потому что разминку нужно репетировать так же, как и другие конкурсы. На сегодняшний день мало команд, которые могут показать достойную разминку. В процессе занятия дети изучают разные виды разминки и на практике узнают способы тренировки импровизации.</p>
Модуль «КВН за час»	Мастер-класс	<p>Программа образовательного курса “КВН за час” направлена на развитие практических навыков игры в КВН. На занятиях дети делятся на несколько «мини-команд» и в течение небольшого промежутка времени готовят выступления, впоследствии конкурируя их между собой.</p> <p>Данное направление «КВН за час» является популярным у современной молодежи. «Шагать в ногу со временем» для нынешнего поколения является необходимым, важным аспектом современного стиля жизни. Освоение данного модуля дает возможность обучающимся проявить свой талант, развить ораторские способности.</p> <p>Суть программы модуля заключается в том, что современное искусство дает возможность обучающимся раскрыть талант в ораторском искусстве, попробовать себя в новом стиле. Данное направление современного искусства помогает обучающимся побороть «страх сцены»,</p>

		<p>«страх появления перед большой аудиторией».</p> <p>Программа образовательного модуля «КВН за час» направлена на овладение обучающимися искусства сценической, актерской импровизации. Данный модуль направлен на развитие умения вовлечь аудиторию в выступление, подготовить выступление в сжатые сроки.</p>
Модуль «Сценарное мастерство»	Мастер-класс	<p>Замысел сценария - это внутреннее представление о будущей драматургической разработке праздничного действия. Процесс его формирования условно можно разделить на три этапа.</p> <p>Создание сценария - это сложный, многоступенчатый, творческий процесс, включающий периоды накопления информационно-содержательного материала, формирование замысла, написание драматургического произведения. Автору сценария необходимо так соединить все его компоненты, чтобы в итоге получилось целостное драматургическое произведение.</p> <p>В рамках образовательного модуля «Сценарное мастерство» является одним из ключевых. Каждое выступление команды требует огромной подготовки, в том числе и написание сценария, подготовку монологов и диалогов участников команды.</p> <p>В процессе занятия обучающиеся должны понять:</p> <ul style="list-style-type: none"> • структуру написания материала (шутки) • наполнение (понятие) • сбивание конкурсов (материала) • саморедактура.
Модуль «Сценическое мастерство»	Мастер-класс	<p>Создание правдивого сценического образа возможно только на основе изучения природы детского творчества, законов сценического искусства. Данная программа предусматривает неразрывность специфических выразительных средств и овладение законами природы сценического мастерства. Каждый ребенок должен стать художником, создающим сценический образ,</p>

		<p>перевоплощаясь на сцене.</p> <p>Играя в КВН, обучающиеся должны уметь моментально перевоплощаться, менять свое отношение к предложенной ситуации. Настоящий КВНщик – это разноплановый актер, умеющий вжиться в любую роль, найти отклик у каждого зрителя.</p> <p>В ходе освоения программы – обучающиеся получают основы сценической речи, которые смогут использовать в дальнейшем.</p> <p>Данное направление является популярным у современной молодежи. «Шагать в ногу со временем» для нынешнего поколения является необходимым, важным аспектом современного стиля жизни. Освоение данного модуля дает возможность обучающимся проявить свой талант, харизму.</p> <p>Программа модуля заключается в том, что современное искусство дает возможность обучающимся раскрыть талант в овладении сценической речи, актерского мастерства, импровизации, попробовать себя в новом стиле.</p> <p>Программа образовательного модуля «Сценическое мастерство» направлена на овладение обучающимися искусства перевоплощения, импровизации.</p>
Модуль «Структура команды КВН»	Лекция	Ребята разберут полностью структуры команды КВН: каждую роль по отдельности.
Модуль «Вокал в КВН»	Мастер-класс	Дети узнают секреты исполнения песен, реализации музыкальных конкурсов в КВН, даже если не обладают вокальными данными.

4.1.3. Дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы

Программы дополнительного образования в рамках смены призваны обеспечить личностный рост, свободу выбора деятельности, способствуют жизненному самоопределению, раскрытию и реализации творческого потенциала и культуры личности. В программы дополнительного образования внедрены новые современные технологии и методы обучения, отвечающие потребностям современного ребенка и повышающие эффективность процесса обучения.

Занятия дополнительного образования, реализуемые в условиях применения повышенных мер безопасности, проводятся педагогами и инструкторами по спорту с предварительным прохождением инструктажа и росписью инструктируемого в журнале.

Программы реализуются в объединениях в соответствии с возрастом детей: дети и подростки (9-17 лет).

Занятия могут проводиться с детьми в разновозрастных группах с учётом дифференцированной подачи теоретического материала и сложности практической работы.

Группы детей формируются на третий день заезда на смену, зачисление в группы происходит автоматически на основании приказа руководителя о зачислении детей на смену, отчисление детей происходит на основании приказа руководителя об окончании смены или досрочно на основании заявления родителей/законных представителей о выезде со смены и последующего приказа руководителя об отчислении. Состав участников объединения: 15 человек.

№ п/п	Название мастер-класса	Направленность	Краткое описание	Кол-во детей
1.	«Дальневосточный коллаж»	Художественная	Создание коллажа: аппликация и рисунок. Итоговый продукт: коллаж	27
2.	«Летний пейзаж»	Художественная	Вышивка: гладь и французский узелок. Итоговый продукт: работа на тему: Летний пейзаж	27
3.	«Сувенирная продукция «Из Созвездия с любовью»	Художественная	Работа с глиной. Ручная лепка. Итоговый продукт: сувенир из Созвездия – тарелка	32
4.	«Объемная аппликация»	Художественная	Работа с бумагой. Итоговый продукт: композиция /панно в технике бумагопластика	18
5.	«Кукла Тильда»	Художественная	Создание игрушки своими руками – шитье. Итоговый продукт: текстильная игрушка.	22

6.	«Клейкая история»	Художественная	Создание забавных персонажей, сочинение смешных диалогов, сценки в стиле КВН. Работа с пластилином. Итоговый продукт: композиция из пластилина с определенным, придуманным сюжетом.	27
7.	«Основы туристической подготовки»	Туристско-краеведческая	Игры по ориентированию на местности. Трасса по заданному маршруту. Оказание первой медицинской помощи в полевых условиях. Все о компасе. Костры бывают разные. Вязание туристических узлов.	21
8.	«Кроссфит»	Физкультурно-спортивная	Комплекс специальных упражнений на силу, выносливость и координацию. Сбалансированная нагрузка на организм, где в большей степени работает сердечно-сосудистая система.	18
9.	«Волейбол»	Физкультурно-спортивная	Волейбол развивает основные физические качества - быстроту, ловкость, выносливость, силу, повышает функциональные возможности, формирует различные двигательные навыки. Занятия волейболом способствует физической закалке, повышает сопротивляемость организма к заболеваниям и усиливают его адаптационные возможности. При этом воспитываются важные привычки к постоянному соблюдению бытового, трудового, учебного и спортивного режимов.	22
10.	«Безопасное колесо»	Социально-гуманитарная	Программа познакомит с правилами дорожного движения. Занятия проходят в форме игры-викторины и квеста. Участие в соревнованиях, конкурсах.	17

11.	«Мир 3D»	Техническая	С помощью современного оборудования 3D принтеров вы сможете самостоятельно сделать 3D модель здания. Итоговый продукт: проект Дружины Бонивур	17
12.	«Акварельная живопись»	Художественная	Программа предоставляет возможность обучающимся освоить техники и приемы акварельной живописи, научиться создавать авторские рисунки и картины акварельными красками. Итоговый продукт: картина на тему: «Семья»	27
13.	«Основы журналистики»	Социально-гуманитарная	Программа знакомит обучающихся с основами журналистики и таким форматом, как «подкаст». Участники мастерской изучат специфику работы подкастера, особенностями текста для подкаста. Обучающиеся получают новые знания, приобретают новый опыт создания подкаста на заданную тематику.	27
14.	«Флоротипия»	Художественная	Обучающиеся не только познакомятся с техникой флоротипия и научатся владеть краской, но и смогут увидеть и другую сторону творчества. В процессе рисования можно использовать любые материалы, все ограничивается лишь воображением. Техника монотипия научит детей не бояться неудач и покажет, что любой отпечаток, любой мазок и взмах кисти может оставить свой уникальный рисунок на бумаге	27

15.	«Страна восходящего солнца»	Социально-гуманитарная	Программа "Страна восходящего солнца" предлагает увлекательное и познавательное путешествие в мир традиционного японского искусства. В ходе программы изучим основные принципы и техники каждого вида искусства, узнаем о его истории и значимости.	27
16.	«Куб - туннель»	Художественная	Данная программа захватывает такую образовательную область как «Декоративно-прикладное искусство» по предмету «Бумагопластика».	27
17.	«Глиняная мастерская»	Художественная	Работа с самозатвердевающей белой глиной. Изучение техник изготовления глиняных изделий и способов декорирования их акриловыми красками. Итоговый продукт: фигурка на свободную тему, разукрашенная акриловыми красками.	27
18.	«Химия. Синтезы неорганических веществ»	Естественнонаучная	Навыки обращения с лабораторным оборудованием, развитие мануальных навыков, получение ряда неорганических веществ, расчет и их практический выход.	17
19.	«Стендап»	Социально-гуманитарная	Программа подразумевает изучение такого жанра как Stand up. Особенности жанра Stand up. Комедийные приёмы: комедия наблюдений, обман ожидания, пропущенное умозаключение, отыгрыш и пародия, рефрен. Редактура и цензура, особенности комедии в России. Сценическая речь и движения. Итоговый продукт: концертное выступление	23

20.	«Создание игры Бот»	Техническая	Содержание программы направлено на формирование начальных профессиональных компетенций технического специалиста в области создания компьютерных игр.	27
21.	«Грани моего Я»	Социально-гуманитарная	Программа «Грани моего Я» разработана с целью помочь обучающимся лучше узнать себя, свои сильные стороны, научить преодолевать неуверенность, страх, повышенное волнение в различных ситуациях.	27

4.2. Воспитательное направление деятельности

Данное направление деятельности основано на рабочей программе воспитания на 2024 год в КГБНОУ КДЦ Созвездие. Содержание, виды и формы воспитательной деятельности представлены в соответствующих модулях. Состав и содержание модулей определяется с учетом уклада центра, реальной деятельности, имеющихся в лагере ресурсов, планов.

Воспитательная работа осуществляется непрерывно, объединяет деятельность и взаимосвязывает все службы лагеря. Главные роли в воспитательной деятельности детей отводятся вожатым, педагогам, воспитателям и старшими вожатыми, которые обеспечивают детям защитную, личностно- развивающую, организационную, посредническую (в конфликтах) функции. Ключевой фигурой воспитания является ребенок.

Для оптимизации процесса контроля, учета, мониторинга воспитательной деятельности вожатыми и воспитателями используются современные информационные технологии, в частности, планшетный компьютер с доступом к интернету. Большая часть документации, используемой в воспитательной работе, переведена в цифровой формат: журнал воспитательной работы, дневник вожатого, чек-лист вожатого, журнал термометрии, журналы обходов медицинских работников, диагностические методики мониторинга развития личности и группы, используемые на смене, методическая копилка вожатого.

Основные направления воспитательной деятельности согласно модулям программы воспитания:

1. Модуль «Дальневосточный характер».

Общелагерный уровень: реализация программ дополнительного образования социально - гуманитарной направленности, игра «На характере», игровой компонент смены, «Вызов дня».

Внутриотрядный уровень: отрядное дело «Дальневосточный характер», мотивационная программа «Путь героя».

2. Модуль «Год семьи».

Общелагерный уровень: создание арт-объекта «Семейное древо».

Внутриотрядный уровень: отрядное дело «Семья».

3. Модуль «Ключевые мероприятия»

Общелагерный уровень: «Давайте знакомиться», «Спортивные забавы», «Визитная карточка», «Импровизационный микс», «Это мой вожатый», «Хиты на века», «Школа КВН», «Фристайл с консультантом», «С днём рождения КВН», «Шоу маска», «Летний кубок».

Внутриотрядный уровень: организационные и хозяйственные сборы, вечерние отрядные огоньки, проектная деятельность.

4. Модуль «Отрядная работа».

Общелагерный уровень: формирование и сплочение отряда (временного детского коллектив) через игры, тренинги на сплочение и командообразование, огоньки, предъявление единых педагогических требований (ЕПТ) по выполнению режима и распорядка дня, по самообслуживанию, дисциплине и поведению, санитарно-гигиенических требований, принятие совместно с детьми законов и правил отряда, которым они будут следовать в детском лагере, а также символов, названия;

Внутриотрядный уровень: ОД «Наш дом», игры на знакомство, отрядные огоньки, ОД «Выборы органов ОСУ».

5. Модуль «Коллективно-творческое дело».

Общелагерный уровень: «Вызов дня», КТД большой формы «Развлекательный комплекс».

Внутриотрядный уровень: оформление отрядного пространства, КТД большой формы «Развлекательный комплекс», подготовка к вечерним мероприятиям.

6. Модуль «Патриотическое воспитание».

Общелагерный уровень: - Торжественная церемония подъема Государственного флага Российской Федерации, календарные праздники, ежедневное исполнение гимна в рамках тематического мероприятия «Час пик».

Внутриотрядный уровень: отрядное дело «Наш флаг».

7. Воспитательная работа в дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программах.

Перечень запланированных воспитательных мероприятий (мероприятия проводятся в рамках работы объединений по учебно-тематическому планированию в соответствии с технологическими картами занятий)

Направленность программы	Воспитательные мероприятия
Мероприятия, реализуемые во всех программах	<ol style="list-style-type: none"> 1. Воспитание норм здорового образа жизни: гимнастика, динамические паузы; 2. Командообразующие и коммуникативные игры и упражнения; 3. Беседа о технике безопасности и правилах поведения
Сквозные темы для бесед	<p>13 августа: 85 лет со дня рождения Виталия Петровича Дроздова, дальневосточного художника-живописца, пейзажиста, заслуженного художника России;</p> <p>16 августа: День чуда своими руками;</p> <p>19 августа: Всемирный день фотографии;</p> <p>22 августа: День Государственного флага Российской Федерации;</p>
ДООП технической направленности	<ul style="list-style-type: none"> - Выставка технического творчества; - Видео-презентация созданной игры; - Беседы: «Цифровая безопасность», «Гаджеты и здоровье», «Чат-боты – удобно и просто»; - Физкультминутки;
ДООП художественной направленности	<ul style="list-style-type: none"> - Организация выставки творческих достижений; - Воспитательная беседа: «70 лет со дня рождения Н.М. Абрамцевой, русской детской писательницы, автора сборников сказок для младшего школьного возраста»; - Беседы: «Юмор в прозе. Творчество писателя Виктора Драгунского», «Русские художественные иллюстраторы», авторы живописных работ, изображающих подвиг советских людей на фронте и в тылу в годы Великой Отечественной войны.
ДООП социально-гуманитарной направленности	<ul style="list-style-type: none"> - Беседа: «День рождения мессенджера «Telegram. Польза и вред мессенджеров» «День лучших друзей. Что для нас значит дружба», «День рассказывания анекдотов. Юмор в нашей жизни»; - Тренинг «Я не боюсь неудачи» (приуроченный ко дню неудачи 15.08.2024); - Игра на сплочение коллектива и развитие фантазии

	«Воображариум»
ДООП физкультурно-спортивной направленности	- Беседа «Техника безопасности и правилах поведения при занятиях физической культурой и спортом» - Воспитательные беседы: «Здоровым быть здорово!»
ДООП Естественнонаучной направленности	- Игра «Юный химик»

4.3. Валеологическое направление деятельности

КГБНОУ КДЦ «Созвездие» реализует валеологическое направление деятельности, уделяя особое внимание укреплению здоровью детей, воспитывая личность, понимающую необходимость бережного отношения к здоровью, успешно внедряя передовые здоровьесберегающие технологии. Организация валеологической работы в рамках смены включает в себя следующее:

1. Организация оптимального режима дня. Режим дня для детей составлен с учётом СП 2.4.3648-20 и СанПиН 1.2.3685-21 (*п.183 «Режим дня может корректироваться в зависимости от типа организации и вида реализуемых образовательных программ, сезона года»).

2. Физическое воспитание. Физическое воспитание в рамках смены организуется через физкультурно-оздоровительную деятельность и включает в себя:

- физкультурно-спортивные и оздоровительные занятия: спортивные игры, конкурсы, соревнования;
- дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы физкультурно - спортивной направленности;
- малые формы физического воспитания: утренняя вариативная зарядка (спортивная, танцевальная, дыхательная, игровая), различные виды гимнастик (после сна/перед сном, для глаз, для развития мозга, дыхательная, пальчиковая), танцевальные минутки, динамические паузы.

3. Обеспечение безопасности во всех проявлениях и безопасное поведение. Особое внимание на смене уделяется обеспечению мер безопасности, формированию основ и принятию норм безопасного поведения. Предусматривает проведение инструктажей, игровых занятий, проверок знаний, учебных и проверочных занятий. В реализации данного направления деятельности активно используются воспитательные средства и наглядные пособия: видеофильмы, мультфильмы, инсценировки. Перечень мероприятий: инструктажи, учебные пожарные эвакуации, видеоуроки

«Терроризм – угроза обществу», «Поведение в случае возникновения пожара», беседа «Основы безопасного поведения во время отрядных, общешкольных мероприятий», просмотр мультфильма «Внимание, незнакомец!», «Ядовитые растения и грибы», викторина «Чтобы не было беды».

4. Психологическое сопровождение. Данное направление деятельности основано на программе организации психологической работы. Психологическое сопровождение в рамках смены осуществляется в следующих направлениях.

1. Психодиагностическая работа: диагностическая работа с детьми и вожатыми (анкетирование, тестирование, диагностические методики и инструменты).

2. Психологическое просвещение: лекции, беседы, стенды с информацией, просмотр и обсуждение фильмов, психологический анализ поведения.

3. Психологическая профилактика: профилактика дезадаптации (психологические тренинги и упражнения, психологические мероприятия, профилактические консультации с детьми, родителями, вожатыми, педагогами, посещение часов отрядных дел, огоньков, объединений дополнительного образования и др., мониторинг комфортности пребывания ребенка, организация спонтанной беседы с детьми), профилактика деструктивных отношений во временных детских коллективах, профилактика эмоционального переутомления вожатых.

4. Коррекционно-развивающая работа: проведение отрядных огоньков психологической направленности, артпедагогика (Мозартика), арттерапия (драматерапия, игротерапия, сказкотерапия, песочная терапия, нейрографика, изотерапия, леготерапия), технологии психологического сопровождения (телефон доверия, почта доверия, сенсорная комната / центр психологической разгрузки, игровой центр/комната), логопедические занятия (по показаниям).

5. Логика развития смены

Период смены	Содержание	Мероприятия смены
1. Организационный период	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Удовлетворение потребности детей в информации о Центре, о людях, которые в нем работают; ✓ Предъявление ЕПТ; ✓ Заложение основ 	Игры на знакомство, Отрядное дело «Наш дом Созвездие», инструктаж по ТБ и ПБ, огонек знакомств, веревочный курс «Мы – команда»,

	<p>соуправления;</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Перспектива совместной деятельности с отрядом; ✓ Погружение детей в программу смены; ✓ Создание необходимых условий для адаптации к новым условиям жизнедеятельности; ✓ Получение необходимой информации о каждом ребенке; ✓ Организация выборов органов соуправления. ✓ Обеспечение выполнения программы смены; ✓ Начало работы основных секций и направлений. 	<p>Отрядное дело «Посмеемся», Открытие смены, Вечернее мероприятие «Я и Созвездие», Отрядное дело «Дальневосточный характер», Отрядное дело «Творческая лаборатория», Вечерние мероприятие «Давайте знакомиться!»</p>
<p>2.Основной период</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Контроль состояния здоровья детей; ✓ Контроль органов соуправления; ✓ Создание условий для развития лидерских качеств; ✓ Обеспечение выполнения программы смены; ✓ Организация деятельности, способствующей раскрытию творческого потенциала детей; ✓ Проведение обучающих занятий по основным дисциплинам, работа основных направлений; ✓ Проведение главных мероприятий и подготовка к 	<p>Образовательный блок «Школа КВН». Локации. Конкурс «Визитная карточка», Совет клуба КВН. Конкурс «Импровизационный микс». Отрядное дело «Дальневосточный характер», Вечернее мероприятие «Это мой вожатый», Тематический огонёк, Вечернее мероприятие «Хиты на века», вечернее мероприятие «Привет, Алиса!», Вечернее мероприятие «Звездный вожатый», Конкурс «Фристайл с консультантом»,</p>

	<p>итоговым соревнованиям;</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Организация разнообразного досуга детей 	<p>Вечернее мероприятие «С днём рождения КВН», Вечернее мероприятие «Шоу маска».</p>
3. Итоговый период	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Усиление контроля за жизнью и здоровьем детей; ✓ Обеспечение выполнения программы смены; ✓ Подведение итогов работы основных направлений ✓ Проведение итоговых соревнований; ✓ Подведение итогов пребывания детей на смене; ✓ Закрепление достигнутого ребенком результата, мотивация к продолжению развития в выбранном направлении; ✓ Изменения отношений детей в отряде за смену; ✓ Проведение прощального огонька. 	<p>Итоговое событие смены – «Летний кубок», «100 слов обо мне», закрытие смены, итоговый и прощальный огоньки.</p>

Организационный период

Основные цели: адаптация участников к условиям жизнедеятельности в центре, предъявление ЕПТ, заложение основ ВДК, погружение в тематику смены.

Решаемые задачи:

1. Расселить участников и сформировать команды;
2. Познакомить участников с территорией лагеря, правилами пребывания, традициями;
3. Провести мероприятия, направленные на знакомство;
4. Погрузить участников в тематику смены, познакомить с игровыми задачами и возможностями самореализации;
5. Выбрать органы самоуправления;

6. Провести психологами тестирование участников, входящее социальное анкетирование.

Основной период

Основная цель: создание условий для реализации целей, задач и содержания программы смены применительно к каждому участнику.

Решаемые задачи:

1. Провести мероприятия на выявление и развитие творческих и интеллектуальных способностей;
2. Реализация план-сетки мероприятий смены;
3. Разработка отрядами социальных проектов;
4. Помощь участникам в самоопределении и выборе направлений развития и самореализации на смене;
5. Проведение мероприятий на командообразование, сплочение;
6. Обеспечить реализацию игрового сюжета смены.

Итоговый период

Основная цель: подведение итогов деятельности по программе, актуализация на последствие.

Решаемые задачи:

1. Реализация отрядами социальных проектов, подведение итогов конкурса;
2. Провести итоговые мероприятия смены;
3. Помочь участникам перевести полученный игровой опыт в социальный, осмыслить знания и навыки, полученные в течение смены;
4. Проанализировать реализацию смены (анкетирование, тестирование).

6. Комплекс организационно-педагогических условий

6.1. Материально-техническое обеспечение

В КГБНОУ КДЦ «Созвездие» созданы все условия для обеспечения образовательной деятельности оснащёнными зданиями, строениями, сооружениями, помещениями и территориями. Перечень оснащенных зданий, строений, сооружений, помещений (учебных, учебно-лабораторных, объектов для проведения практических занятий, административных, подсобных, помещений для занятия физической культурой и спортом, иных), территорий с указанием площади полностью соответствуют всем требованиям Роспотребнадзора РФ и МЧС.

Материально-техническое обеспечение дополнительных общеобразовательных программ осуществляется в соответствии с указанным перечнем в утвержденных программах.

6.2. Кадровое обеспечение

Учитывая возрастной состав участников смены, для её реализации необходимо следующее кадровое обеспечение:

- руководитель программы (2 человека);
- консультанты программы (16 человек);
- Редакторы игры (2 человека)
- воспитатели педагогического отряда (2 старших вожатых, 16 дневных, 4 ночных);
- педагоги образовательного блока (24 человека);
- художественный руководитель смены (1 человек);
- видеорежиссёр (1 человек);
- фотограф (2 человека);
- спорт-инструктор (6 человек).

6.3. Комплексно-методическое обеспечение программы

По информационному, дидактическому, методическому и техническому обеспечению программы используются следующие материалы:

1) *информационное обеспечение:*

- информационные стенды;
- дизайн программы с логотипом смены (бейджи, аккредитации, значки, дипломы);
- справочная информация (плакаты с информацией по игровому компоненту смены, информационные буклеты, информационные стенды о направлениях деятельности);
- сайт Центра с информацией о смене.

2) *дидактическое обеспечение:*

Видеоматериалы:

- ролики Центра «Краевой детский центр «Созвездие», «Учитесь у детства».
- дайджесты по смене.

Аудиоматериалы:

- музыкальная фонотека по тематике смены,
- общая музыкальная фонотека.

3) *методическое обеспечение:*

- программы образовательного блока;
- программы мастер-классов;
- сценарии общелагерных вечерних мероприятий;
- отрядные дела;
- методические разработки общелагерных мероприятий;

- интернет – ресурсы.
- 4) *техническое обеспечение:*
- спортивный инвентарь;
 - спортивное оборудование;
 - мультимедийный проектор;
 - фото и видеотехника;
 - кабинеты корпуса знаний;
 - киноконцертный зал;
 - оргтехника;
 - светомузыкальная аппаратура.

6.4. Возможные риски

Период	Факторы риска	Формы работы
Подготовительный	Нехватка технического обеспечения для реализации смены;	Нахождение партнёров.
	Нехватка кадров/партнеров.	Нахождение партнеров и кадрового состава.
Организационный	Непринятие участника смены коллективом.	Работа вожатых на сплочение коллектива, индивидуальные беседы.
Основной	Утомляемость участников смены.	Смена деятельности с пассивной на активную, подготовка и участие в мероприятиях смены.

7. Оценка результативности и качества программы

Для оценивания результативности и качества реализации программы используются методики мониторинга развития личности и группы. Данные методики проводятся в организационный, основной и итоговый период смены. Изучаются результаты воспитания, социализации и саморазвития участника смены. Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является динамика личностного развития участников смены. Способами получения информации о результатах воспитания, социализации и саморазвития ребенка является педагогическое наблюдение, анкетирование.

8. Список используемой литературы:

1. Российская Федерация. Конституция (1993). Конституция Российской Федерации Текст: принята на всенарод. голосовании 12 дек. 1993 г. //Рос. газ. 1993.-25 дек.
2. Бердеханова, В.П. Проблемы воспитания и развития личности. Совместная проектировочная деятельность как средство развития детей и взрослых // Развитие личности. – 2000.
3. Белоусова В.В. Воспитание в спорте. М., 1974.
4. Гетье А.Ф., "БОКС", Москва, изд. "ОГИЗ - Физкультура и Туризм", 1936 г., 135 с.
5. Куницына В. Н. Межличностное общение. – СПб: Питер, 2001.
6. Матвеев Л.П. Новиков А.Д. Теория и методика физического воспитания. Учебник для ИФК. М., 1976.
7. Панфилова А.П. Игротехнический менеджмент. Интерактивные технологии для обучения и организационного развития персонала: учебное пособие. – СПб: ИВЭСЭП, «Знание», 2003.
8. Мокеев Г.И. Предсоревновательная подготовка спортсменов в структуре тренировочного макроцикла. СПб., 1998.
9. Шиянов Е.Н., Котова И.Б. Развитие личности в обучении – М.: Изд. центр «Академия», 2000.
10. Филимонов В.И. Бокс. Спортивно-техническая и физическая подготовка. – М.,2000.
11. Эльконин Б.Д. Психология развития – М.: Изд. центр «Академия», 2001.
12. Ягодин Г.А., Пуртова Е.Е. Устойчивое развитие: человек и биосфера. – М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2013.

УТВЕРЖДАЮ:
Генеральный директор
КГБНОУ КДЦ Созвездие
_____ /Волостникова А. Е.
« _____ » _____ 2024 г.

Краевая профильная смена КВН 10.08 – 25.08.2024 г.

10 августа, суббота 1 день	11 августа, воскресенье 2 день	12 августа, понедельник 3 день	13 августа, вторник 4 день	14 августа, среда 5 день	15 августа, четверг 6 день	16 августа, пятница 7 день
08:00 – Подъем 09:00 – Завтрак 10:00 – Зезд участников смены/Медосмотр/ расселение/Игры на знакомство/Выдача постельного белья 13:30 – Обед 14:00 – Инструктаж/ анкетирование 15:00 – Экскурсия 16:30 – Подлник 17:00 – Организационно- хозяйственный сбор 18:00 – Отрядное дело «Ценности центра», Отрядное дело «Наш ДОМ Созвездие» 19:00 – Ужин 19:45 – Поднятие государственного флага Российской Федерации 20:00– Вечернее мероприятие «Открытие проектов «КВН», «ФОКСТРОТ» 21:00 – Второй ужин 21:30 – Отгонёк знакомств 22:00 – Отбой малыши 23:00 – Отбой	08:30 – Подъем 08:50 – Организационный сбор 9:30 – Торжественная церемония поднятия государственного флага РФ 09:40 – Завтрак 10:30 – Час пик 11:00 – Вервочный курс облбий «Мы – команда» 12:15 – Отрядное дело «Дальневосточный характер» 13:30 – Обед 14:00 – Время отдыха 15:30 – Отрядное дело «Посмеёмся» 16:30 – Подлник 17:00 – Отрядное дело «Творческая лаборатория» 18:00 – Подготовка к ВМ/Прогулка на свежем воздухе 19:00 - Ужин 19:45 - ВМ «Я и Созвездие» 21:00 – Второй ужин 21:15 – Развлекательный комплекс 22:00 – Отбой малыши 23:00 – Отбой	08:00 – Подъем 08.15 – Организационный сбор 08:30 – Зарядка 09:00 – Завтрак 09:40 – Час-пик 10:00 – Локации 12:00 – Школа КВН 13:30 – Обед 14:00 – Время отдыха 15:30 – Подготовка к конкурсу 16:30 – Подлник 17:00 – Подготовка к ВМ/ Час спорта/ Прогулка на свежем воздухе 19:00 – Ужин 20:00 – ВМ «Давайте знакоимся!» 21:00 – Второй ужин 21:30 – Отгонёк организационного периода 22:00 – Отбой малыши 23:00 – Отбой	08:00 – Подъем 08.15 – Организационный сбор 08:30 – Зарядка 09:30 – Завтрак 09:40 – Час-пик 10:00 – Локации 12:00 – Школа КВН 13:30 – Обед 14:00 – Время отдыха 15:30 – Подготовка к конкурсу 16:30 – Подлник 17:00 – Подготовка к ВМ/ Час спорта/ Прогулка на свежем воздухе 19:00 – Ужин 19:45 – Спортивные забавы 21:00 – Второй ужин 21:15 – Развлекательный комплекс 22:00 – Отбой малыши 23:00 – Отбой	08:00 – Подъем 8.15 – Организационный сбор 08:30 – Зарядка 09:00 – Завтрак 09:40 – Час-пик 10:00 – Локации 12:00 – Подготовка к конкурсу/Редакторские правки 13:30 – Обед 14:00 – Время отдыха 15:30 – Подготовка к конкурсу/Редакторские правки 16:30 – Подлник 17:00 – Подготовка к ВМ/ Прогулка на свежем воздухе 17:00 – Редакторские правки/ Час спорта/ 18:30 – Генеральная репетиция/голосование «Дальневосточный характер» 19:00 – Ужин 19:45– Конкурс «Визитная карточка» 1 игра 20:45: – Второй ужин 21:00 – Конкурс «Визитная карточка» 2 игра 22:00 – Отбой малыши 23:00 – Отбой	08:00 – Подъем 8.15 – Организационный сбор 08:30 – Зарядка 09:30 – Завтрак 10:00 – Час-пик 10:30 – Локации 12:00 – Школа КВН 13:30 – Обед 14:00 – Время отдыха 15:30 – Подготовка к конкурсу 16:30 – Подлник 17:00 – Час спорта/ Прогулка на свежем воздухе 17:00 – Подготовка к конкурсу 19:00 – Ужин 19:45 – Конкурс «Импровизационный микс» 21:00 – Второй ужин 21:10 – Совет клуба КВН 21:15 – «Визитная карточка» Развлекательный комплекс 22:00 – Отбой малыши 23:00 – Отбой	Смена белья 08:00 – Подъем 8.15 – Организационный сбор/ Голосование «Дальневосточный характер» 08:30 – Зарядка 09:30 – Завтрак 10:00 – Час-пик 10:30 – Локации 12:00 – Школа КВН 13:30 – Обед 14:00 – Локации 15:30 – Подготовка к конкурсу 16:30 – Подлник 17:00 – Час спорта/ Прогулка на свежем воздухе 18:00 – Репетиции на сцене 19:00 – Ужин 19:45 - ВМ «Хиты на века» 21:00 – Второй ужин 21:30 – Тематический отгонёк 22:00 – Отбой малыши 23:00 – Отбой

17 августа, суббота 8 день	18 августа, воскресенье 9 день	19 августа, понедельник 10 день	20 августа, вторник 11 день	21 августа, среда 12 день	22 августа, четверг 13 день	23 августа, пятница 14 день
08:00 – Подъём 08.15 – Организационный сбор 08:30 – Зарядка 09:00 – Завтрак 09:40 – Час пик 09:40 – Час-пик 10:00 – Локация 10:30 – Квест «Загадки Алисы» 12:00 – Школа КВН 12:00 – Отрядное дело 13:30 – Обед 14:00 – Время отдыха 15:30 – Подготовка к конкурсу 16:30 – Подготовка к конкурсу 17:00 – Подготовка к конкурсу 18:00 – Кубок разминки 19:00 – Ужин 19:45 – ВМ «Это мой вожатый» 21:00 – Второй ужин 21:15 – Отгонек первой половины смены 22:00 – Отбой малыши 23:00 – Отбой	08:30 – Подъём 08.50 – Организационный сбор 08:30 – Зарядка 09:00 – Завтрак 09:40 – Час пик 09:40 – Час-пик 10:30 – Квест «Загадки Алисы» 12:00 – Отрядное дело 13:30 – Обед 14:00 – Время отдыха 15:30 – Репетиция 16:30 – Подготовка к конкурсу 17:00 – Подготовка к конкурсу 18:00 – Подготовка к конкурсу 19:00 – Ужин 19:45 – ВМ «Привет Алиса!» 21:00 – Второй ужин 21:15 – Развлекательный комплекс 22:00 – Отбой малыши 23:00 – Отбой	08:00 – Подъём 8.15 – организационный сбор 08:30 – Зарядка 09:00 – Завтрак 09:40 – Час-пик 10:00 – Локация 12:00 – Школа КВН 12:50 – Перерыв 13:00 – Образовательная программа 14:00 – Обед 15:30 – Время отдыха 16:30 – Подготовка к конкурсу 17:00 – Подготовка к конкурсу 18:00 – Подготовка к конкурсу 19:00 – Ужин 19:45 – ВМ «Эвездный вожатый» 21:00 – Второй ужин 21:15 – Развлекательный комплекс 22:15 – Подготовка к конкурсу 23:00 – Отбой	08:00 – Подъём 8.15 – организационный сбор 08:30 – Зарядка 09:00 – Завтрак 09:40 – Час-пик 10:00 – Локация 12:00 – Подготовка к конкурсу 13:30 – Обед 14:00 – Время отдыха 15:30 – Подготовка к конкурсу 16:30 – Подготовка к конкурсу 17:00 – Подготовка к конкурсу 18:00 – Конкурс 19:00 – Ужин 19:45 – ВМ «Фристайл с консультантом» 20:00 – Конкурс 21:00 – Конкурс 21:15 – Развлекательный комплекс 22:00 – Второй ужин 23:00 – Отбой	08:00 – Подъём 8.15 – организационный сбор 08:30 – Зарядка 09:00 – Завтрак 09:40 – Час-пик 10:00 – Локация 12:00 – Подготовка к конкурсу 13:30 – Обед 14:00 – Интерактивная программа «Вместе к Пушкину» 15:30 – Подготовка к конкурсу 16:30 – Обед 17:00 – Подготовка к конкурсу 18:00 – Подготовка к конкурсу 19:00 – Праздничный ужин 20:00 – ВМ «С днем рождения КВН!» 21:00 – Второй ужин 21:15 – Развлекательный комплекс 22:00 – Отбой малыши 23:00 – Отбой	08:00 – Подъём 8.15 – Организационный сбор 09:00 – Зарядка 09:00 – Завтрак 09:40 – Час-пик 10:00 – Локация 12:00 – Отрядное дело 13:30 – Обед 14:00 – Время отдыха 15:30 – Подготовка к конкурсу 16:30 – Подготовка к конкурсу 17:00 – Акция «Триколор» 17:30 – Тематическая концертная программа с участием байк-клуба «Рыси Амура» 18:30 – голосование 19:00 – Ужин 19:45 – Stand ar концерт 22:00 – Отбой малыши 23:00 – Отбой	08:00 – Подъём 8.15 – Организационный сбор 09:00 – Зарядка 09:00 – Завтрак 09:40 – Час-пик 10:00 – Локация 12:00 – Подготовка к летнему кубку/Отрядное дело «Семья» 13:30 – Обед 14:00 – Время отдыха 15:30 – Подготовка к конкурсу 16:30 – Подготовка к конкурсу/Отрядное дело «Улицы родного края» 17:00 – Подготовка к конкурсу 18:00 – Подготовка к конкурсу 19:00 – Ужин 19:45 – Stand ar концерт 22:00 – Отбой малыши 23:00 – Отбой

24 августа, суббота 15 день	25 августа, воскресенье 16 день Выезд					
<p>08:00 – Подъём 8.15 – Организационный сбор 08:30 – Зарядка 09:00 – Завтрак 09:40 – Час-пик 10:00 – Локации 12:00 – Спортакиада 13:30 – Обед 14:00 – Время отдыха 15:00 – Летний Кубок 2024 17:00 – Полдник 17:30 – «100 слов обо мне» 18:00 – Послание Смене КВН 19:00 – Ужин 20:00 – Закрытие проектов «КВН» И «ФОКСТРОТ» 21:00 – Второй ужин 21:15 – Прощальный огонёк 21:30 – Прощальный огонек 22:00 – Отбой малыши 23:00 – Отбой</p>						

СОГЛАСОВАНО:

Начальник дружины «Созвездие»
/ Т.К. Борискина
« ____ » _____ 2024 г.

Начальник отдела разработки и реализации проектов
/ В.С. Соболева
« ____ » _____ 2024 г.

Начальник физкультурно-оздоровительного комплекса
/ С.С. Колендо
« ____ » _____ 2024

Начальник отдела воспитательной работы
/ А.Д.Савинских
« ____ » _____ 2024 г.