

Министерство образования и науки Хабаровского края
Краевое государственное бюджетное образовательное учреждение
«Хабаровский краевой центр внешкольной работы «Созвездие»»

«УТВЕРЖДАЮ»

Генеральный директор
КГБОУ

«Хабаровский краевой центр
внешкольной работы «Созвездие»»

А.Е. Волостникова

Приказ № 01-09/556

от « 26 » 12 2018 г.

**Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа
художественной направленности
краевой профильной смены
«Голос Юности»**

Возраст участников: 11-14лет

Продолжительность
реализации программы: 14 дней

15 июня - 28 июня 2019 года

Руководитель программы:

Иванова А.Е.

Место реализации:

Хабаровский край, район им. Лазо
р.п. Переяславка, дружина им. Бонивура

Хабаровск, 2019 год

Информационная карта программы

краевой профильной смены «Голос юности»

Полное название программы	Программа краевой профильной смены «Голос юности»
ФИО автора, разработчика (коллектива) с указанием занимаемой должности	Иванова Анастасия Евгеньевна – методист КГБОУ ХКЦВР «Созвездие»
Направленность программы (согласно п.9 приказа Минобрнауки России № 1008 от 29 августа 2013 г.)	Художественная
Характеристика целевой группы	Дети возраста 9-12 лет
Краткая аннотация содержания программы (не более 500 символов)	<p>Дети, приезжают на краевую профильную смену «Голос юности» и становятся участниками уникального проекта, имеющего творческие платформы. В первый день проекта, каждый из участников должен пройти кастинг, по итогам которого и будет определен на творческую платформу. Помимо этого, на протяжении 14 дней, участники борются за главный приз проекта – кубок «Голос Юности». При помощи своих голосов, которыми они выбирают победителя квестов, отрядных дел, эстафет, вечерних мероприятий, победителей челленжей у каждого есть возможность повлиять на рейтинг команд, борющихся за главный приз.</p> <p>Итоговым мероприятием проекта станет творческий Арбат Artflection, на котором каждый выступит со своей творческой площадкой, а также именно там состоится финальное награждение команды победителя кубком «Голос юности».</p>
Актуальности и новизна программы	<p>Проявления творчества характерны для ребенка с самого раннего возраста, так как творчество – норма детского развития. Реализация творческих способностей обучающегося делает более богатой и содержательной его жизнь. Становление творческой индивидуальности в школьном возрасте является важным условием дальнейшего полноценного развития личности. Человек, обладающий постоянным и осознанным интересом к творчеству, умением реализовать свои творческие возможности, более успешно адаптируется к изменяющимся условиям и требованиям жизни, легче создает свой индивидуальный стиль деятельности, более способен к самосовершенствованию, самовоспитанию. Творческий процесс тренирует и развивает память, мышление, активность, наблюдательность, целеустремленность, логику, интуицию. В целях создания условий,</p>

	<p>способствующих эффективному развитию творческих способностей была разработана краевая профильная смена «Голос юности» на которой благодаря включению детей в процесс смены, они полностью живут в творческой среде, которая развивает в каждом активную личность, умеющую находить нестандартные решения возникающих проблем и способную быстро адаптироваться в изменяющихся условиях жизни.</p>
<p>Цель и задачи программы</p>	<p>Цель: формирование интереса к современным видам творческой деятельности участников смены</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Познакомить участников смены с современными видами творческой деятельности; • Замотивировать каждого ребенка на творческую самореализацию; • Способствовать развитию детей в творческой деятельности; • Выявить наиболее способных детей, для дальнейшего их сопровождения; • Способствовать развитию навыков командной работы над творческим продуктом в условиях игровой ситуации.
<p>Предполагаемые результаты реализации программы</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Дети ознакомятся с основными современными видами творческой деятельности; • Сформирован интерес к творческой самореализации; • Созданы необходимые условия для развития детей в творческой деятельности; • Выявление наиболее способных детей, и их дальнейшее сопровождение; • Приобретены необходимые навыки командной работы над творческим продуктом в условиях игровой ситуации.
<p>Основные этапы реализации программы (кратко)</p>	

	Содержание	Структурное подразделение
О Р Г А Н И З А Ц И О Н Н Ы Й П Е Р И О Д	<p>Основные цели: адаптация участников к условиям жизнедеятельности в центре, предъявление ЕПТ, заложить основы ВДК, разъяснить тематику смены и провести необходимую мотивацию.</p> <p>Решаемые задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Расселить участников и сформировать команды. 2. Познакомить участников с центром. 3. Провести мероприятия, направленные на знакомство (конкурсно-игровая программа, огоньки, гостевание). 4. Провести тестирование участников психологами, тренерами, преподавателями дополнительного образования. 5. Познакомить участников смены с игровым компонентом смены. 6. Распределить участников на учебные группы («Art-час»). 7. Распределить участников по направлению программ дополнительного образования («Образовательная платформа»). <p>Основные мероприятия. <i>Отрядные:</i> экскурсия по дружине им. Бонивура, инструктаж по правилам пребывания в центре, проведение психодиагностики, «огонек» знакомств, игры на сплочение, выборы органов ОСУ, кастинг по образовательным направлениям. <i>Общелагерные:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Развлекательная программа «Улетный микс» 2. Вербочный курс «Большой прыжок» 3. Открытие проекта «START ART» 4. «На старт» спортивных соревнований 5. «Визит ШОУ» 	<ul style="list-style-type: none"> - руководитель смены, - старший воспитатель педагогического отряда, - педагогический отряд, - информационный отдел, - приглашенные консультанты, - приглашенные педагоги дополнительного образования; - психологи.
О С Н О В Н О Й П Е Р И О Д	<p>Основная цель: создание условий для реализации целей, задач и содержания программы «Голос юности» применительно к каждому участнику.</p> <p>Решаемые задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Подготовить участников к соревновательному периоду, реализуя учебные занятия («Образовательная платформа»). 2. Провести мероприятия на выявление и развитие творческих и интеллектуальных способностей, а так же направленные на пропаганду ЗОЖ. 3. Осуществить работу программ дополнительного образования («Мастер-ур»). <p>Основные мероприятия. <i>Отрядные:</i> «Огонек первой половины смены»; «Огонек второй половины смены»; «Огонек тематический». <i>Общелагерные:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. «На старт» - спортивные соревнования 2. «Звездный блюз» 3. «Интеллект ШОУ» 4. «Альтернативные игры» 5. «Just Dance» 6. «Телемикс» 7. «ArtPoint» 8. «Энкаунтер» 	<ul style="list-style-type: none"> - руководитель смены, - старший воспитатель педагогического отряда, - педагогический отряд, - приглашенные коллективы, - приглашенные консультанты, - приглашенные педагоги дополнительного образования; - психологи.
И Т О Г О	<p>Основная цель: подведение итогов деятельности по программе «Голос юности», актуализация на последствие.</p> <p>Решаемые задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Реализовать знания и навыки участников полученные в течение смены; 	<ul style="list-style-type: none"> - руководитель смены, - старший воспитатель педагогического отряда, - педагогический отряд, - приглашенные

В Ы Й П Е Р И О Д	<p>2. Проанализировать реализацию смены (анкетирование, тестирование).</p> <p>Основные мероприятия.</p> <p><i>Отрядные:</i> «Итоговый огонек», Отрядное дело «Нас здесь не было», акция «Спасибо», «Прощальный огонек», социальное и психологическое анкетирование.</p> <p><i>Общелагерные:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Фестиваль «ArtFlection» 2. «Золотой вожатый» 3. «Из Бонивура с любовью» 4. Закрытие проектов 	<p>коллективы, -приглашенные консультанты, -приглашенные педагоги дополнительного образования; - психологи.</p>
----------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Кадровое обеспечение программы	<p>Кадровое обеспечение программы составляют:</p> <ul style="list-style-type: none"> • руководитель краевой профильной смены (1 человек); • воспитатели педагогического отряда (2 старших воспитателя педагогического отряда, 14 дневных, 4 ночных, 2 подменных - вожатых); • консультанты образовательного блока (10 человек) • специалисты отделов: отдел разработки и реализации проектов, отдел образовательных программ, информационного отдела; • специалисты психолого-педагогического сектора (1 человек);
--------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Наличие системы детского самоуправления, поручения и механизм функционирования	<p>Система соуправления является основным структурным компонентом смены, способствует четкой организации и оптимальной активизации участников смены к деятельности. Имеется один совещательный орган именуемый «Совет командиров». Сбор совета происходит каждый день В каждом отряде определяются следующие должности:</p> <table border="1" data-bbox="715 1507 1436 2042"> <thead> <tr> <th data-bbox="715 1507 911 1552">Должность</th> <th data-bbox="919 1507 1436 1552">Обязанности</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="715 1552 911 2042">1. Командир</td> <td data-bbox="919 1552 1436 2042"> 1. Управление, координация и контроль работы Художественного руководителя и администратора агентства 2. Посещение «Совета командиров» отрядов 3. Донесение информации, полученной на «Совете командиров» до всех участников отряда 4. Назначение ответственных и контроль их выполнения </td> </tr> </tbody> </table>	Должность	Обязанности	1. Командир	1. Управление, координация и контроль работы Художественного руководителя и администратора агентства 2. Посещение «Совета командиров» отрядов 3. Донесение информации, полученной на «Совете командиров» до всех участников отряда 4. Назначение ответственных и контроль их выполнения
Должность	Обязанности				
1. Командир	1. Управление, координация и контроль работы Художественного руководителя и администратора агентства 2. Посещение «Совета командиров» отрядов 3. Донесение информации, полученной на «Совете командиров» до всех участников отряда 4. Назначение ответственных и контроль их выполнения				

	<p>2. Художественный руководитель</p>	<p>1. Контроль работы инициативной группы, которая участвует в мероприятии 2 Назначение совместно с командиром и по желанию детей в отряде инициативной группы 3 Работа над сценариями к вечерним мероприятиям совместно с отрядом 4 Постановка вечерних мероприятий, проработка идеи выступления Проведение репетиций с участниками отряда</p>
	<p>3. Координатор</p>	<p>1. Работа с консультантом образовательного блока над идеей творческих стоянок. 2. Управление, координация и контроль всех участников отряда при выполнении заданий.</p>
	<p>4. Администратор агентства</p>	<p>1. Помощь водителям в административных вопросах (Строй, режимные моменты – заход в столовую, отбой, рассадка, чистота и поведение в ККЗ)</p>
	<p>5. Спорт-инструктор</p>	<p>1. Проведение зарядки на орг.сборе утром 2. Отбор детей на спортивные соревнования</p>
<p>Игровая модель и система стимулирования участников (рейтинг, ступени роста, регистрация достижений участников программы)</p>	<p>Система награждения краевой профильной смены «Голос юности»: традиционная: - награждение по итогам работы в творческих мастерских, личным спортивным достижениям; - награждение по итогам смены самых активных участников; - награждение отряда победителя по общему рейтингу. Традиционное награждение проводится в итоговый день программы в торжественной обстановке, где дополнительно к дипломам вручаются призы с логотипом КГБОУ ХКЦВР «Созвездие» смены. Данные поощрения оптимальны для возрастной группы подростков 9-12 лет как еще одна дополнительная мотивация к активному участию в различных видах деятельности программы.</p>	

Сетевое взаимодействие, наличие социальных и тематических партнёров	Социальными партнерами краевой профильной смены являются: танцевальная студия «Резонанс», академия футбольного техники «ProSkill», группа поддержки ФК СКА Хабаровск и Федерации Американского футбола Хабаровского края «Good Girls», МАУДО ДЮЦ "Сказка".
Механизм оценки эффективности реализации программы	<ol style="list-style-type: none"> 1. Анкета для детей на «входе» (стартовая) 2. Анкета для детей на «выходе» 3. Командные творческие проекты по выбранному образовательному направлению 4. Мониторинг психологического состояния детей «Экран настроения» 5. «Экран активности» - % участия детей в общелагерных и внутриотрядных мероприятиях
Предполагаемый социальный эффект	Реализация программы позволит сформировать в участнике активную личность, умеющую находить нестандартные решения возникающих ситуациях, способную быстро адаптироваться в изменяющихся условиях.
Наличие системы обратной связи с участниками программы (детьми, специалистами, родителями)	Официальный сайт КГБОУ ХКЦВР «Созвездие» - URL: http://www.kdcsozvezdie.ru/ Группа в социальной сети «Вконтакте» - URL: https://vk.com/kdcsozvezdie

1. Введение

В условиях современных тенденций в развитии образования в стране, разработана новая образовательная парадигма, которая ориентирована на становление и развитие творческой личности, активной, умеющей находить нестандартные решения возникающих проблем и способной быстро адаптироваться в изменяющихся условиях жизни.

В связи с этим, в современной системе образования появилась необходимость уделять особое внимание уровню развития творческой активности личности.

Обществу необходимы люди, которые способны активно, творчески подходить к решению различных задач. Благодаря творческим людям создаются новые оригинальные предметы, которые обладают высокой ценностью для общества. Роль преподавателей в развитии современного творчески мыслящего человека велика и должна по достоинству оцениваться с позиции полезности в эпоху использования новых технологий и творческого решения проблем, связанных с их использованием.

Проявления творчества характерны для ребенка с самого раннего возраста, так как творчество – норма детского развития. Реализация творческих способностей обучающегося делает более богатой и содержательной его жизнь. Становление творческой индивидуальности в школьном возрасте является важным условием дальнейшего полноценного развития личности. Человек, обладающий постоянным и осознанным интересом к творчеству, умением реализовать свои творческие возможности, более успешно адаптируется к изменяющимся условиям и требованиям жизни, легче создает свой индивидуальный стиль деятельности, более способен к самосовершенствованию, самовоспитанию. Творческий процесс тренирует и развивает память, мышление, активность, наблюдательность, целеустремленность, логику, интуицию. В целях создания условий, способствующих эффективному развитию творческих способностей была разработана краевая профильная смена «Голос юности» на которой благодаря включению детей в течение 14 дней в процесс смены, они полностью живут в творческой среде, которая развивает в каждом активную личность, умеющую находить нестандартные решения возникающих проблем и способную быстро адаптироваться в изменяющихся условиях жизни.

Направленность программы: художественное

Целевая аудитория: 212 человек в возрасте 9-12 лет со всех территорий Хабаровского края.

2. Педагогическая идея программы

Дети, приезжают на краевую профильную смену «Голос юности» и становятся участниками уникального проекта, имеющего творческие платформы: «Чир-Денс», «Хип-хоп», «Контемпорари», «Оригинальный жанр», «Мобилография», «Рэп», «Футбольный фристайл», «Воркаут», «Граффити». В первый день проекта, каждый из участников должен пройти кастинг, по итогам которого и будет определен на одну из творческих платформ. Через сутки перед столовой появляются вывешенные списки участников прошедших кастинг на то, или иное направление. Помимо этого, на протяжении 14 дней, участники борются за главный приз проекта – кубок «Голос Юности». При помощи своих голосов, которыми они выбирают победителя смены по рейтингу.

У каждого есть возможность повлиять на рейтинг команд, борющихся за главный приз. По итогам образовательного блока, который будет проходить ежедневно, каждое направление будет себя представлять на творческом Арбате «ArtFlection», на котором каждый выступит со своей творческой площадкой, а также именно там состоится финальное награждение команды победителя кубком «Голос юности»

3. Целевой блок программы

3.1. Цели и задачи программы

Цель: формирование интереса у участников смены к современным видам творческой деятельности.

Задачи:

- Познакомить участников смены с современными видами творческой деятельности;
- Замотивировать каждого ребенка на творческую самореализацию;
- Способствовать развитию детей в творческой деятельности;
- Выявить наиболее способных детей, для дальнейшего их сопровождения;
- Способствовать развитию навыков командной работы над творческим продуктом в условиях игровой ситуации.

3.2. Педагогические принципы

- принцип доступности (преподносимая информация должна быть доступной детям соответствующего возраста);

- принцип активного обучения (непосредственное участие детей в образовательном процессе);
- принцип гуманизации (единство оздоровительной, досуговой работы с детьми, учет возрастных особенностей);
- принцип радости и бодрости (радость как источник оптимистической уверенности в своих силах, источник духовного развития);
- принцип успешности (подростку нужно чувствовать собственную значимость, желание быть хорошим);
- принцип связи теории с практикой (единство теоретической информации и практических примеров, изучение теории в практической деятельности, переход одного в другое);
- принцип сотворчества (коллективная работа – самая эффективная форма организации деятельности, совместная деятельность органов самоуправления, совместная деятельность детей и взрослых);
- принцип доверия (относится к ребенку с уверенностью в его добросовестности, искренности, правильности его поведения).

3.3. Ожидаемые результаты и механизм их оценивания

В соответствии с целью и задачами программы **прогнозируются следующие результаты:**

- Дети ознакомятся с основными современными видами творческой деятельности;
- Сформирован интерес к творческой самореализации;
- Созданы необходимые условия для развития детей в творческой деятельности;
- Выявление наиболее способных детей, и их дальнейшее сопровождения;
- Приобретены необходимые навыки командной работы над творческим продуктом в условиях игровой ситуации.

Через вовлечение обучающихся в игровую модель программы предполагается их личностный рост, самореализация, развитие творческих, интеллектуальных, коммуникативных способностей, повышение общего уровня культуры, обретение социального опыта:

1) личностные изменения воспитанников:

- приобретение знаний по современным видам творческой деятельности;
- повышение образовательного уровня на основе полученных знаний;
- приобретение социального опыта на основе творческой ролевой игры;

- приобретение знаний, умений и навыков на творческих мастерских;
- динамика в развитии лидерских качеств на основе ролевой игры и системы соуправления в смене;
- повышение активности в различных видах деятельности через влияние педагогических программ (отрядные дела, «огоньки»), реализации задач ролевой игры, позитивного психологического климата в коллективе;
- рост творческого потенциала на основе активного включения в творческую деятельность смены;
- приобретение коммуникативных навыков межличностных отношений в течение смены посредством коммуникативных тренингов, сплочения команды, условий ролевой игры;
- повышение общего культурного уровня развития на основе программы смены в целом.

2) развитие коллектива:

- создание условий для формирования интеллектуального, культурного, здорового и социально-активного потенциала подростков;
- внутреннее сплочение в коллективе и объединение отрядов с целью активизации, совершенствования, развития внутреннего потенциала каждого воспитанника;
- организация системы соуправления в отряде и центральной системы соуправления;
- реализация отрядных дел и ролевой игры в отряде;
- создание команды;
- укрепление здоровья, формирование общей культуры и здорового образа жизни подростков в условиях коллектива.

3) реализация социально-значимой деятельности:

В течение смены будут проведены мероприятия, способствующие реализации социально-значимой деятельности подростков и отвечающие за результативность программы определяется по следующим компонентам воспитательно-образовательного процесса. Участники на смене изучат базовые знания по творческим направлениям: «Чир-Денс», «Хип-хоп», «Контемпорари», «Оригинальный жанр», «Мобилография», «Рэп», «Футбольный фристайл», «Воркаут», «Граффити».

Таким образом, включение каждого участника в программу смены позволит подросткам приобрести особые знания, умения и навыки и апробировать себя в определённом направлении спорта или искусства.

1) учебные занятия «Образовательная платформа»
(образовательный блок):

- результаты промежуточной аттестации (соревновательные батлы);
- выполнение учебного плана;
- контроль над реализацией программ в виде посещения занятий куратором;
- анализ воспитанниками полученных знаний и их применение;
- результаты участия воспитанников в финальном мероприятии фестивале уличного искусства «ArtFlection».

1) программы дополнительного образования (творческие мастерские – «Мастер-ир»):

- тестирование на входе и на выходе;
- сохранность контингента;
- участие в творческих, спортивных, интеллектуальных и других мероприятиях смены.
- документационные отчеты педагогов;

2) работа психолого-педагогической службы:

- результаты первичного и итогового тестирования;
- анализ педагогов-психологов;

3) работа воспитателей педагогического отряда:

- анализ работы вожатых в течение смены

4) отношение воспитанников программы:

- социальное анкетирование.

4.Содержание и средства реализации программы

4.1.Логика развития смены

Период смены	Содержание	Структурное подразделение
О Р Г А Н И З А Ц	<p>Основные цели: адаптация участников к условиям жизнедеятельности в центре, предъявление ЕПТ, заложить основы ВДК, разъяснить тематику смены и провести необходимую мотивацию.</p> <p>Решаемые задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Расселить участников и сформировать команды. 2. Познакомить участников с центром. 3. Провести мероприятия, направленные на знакомство (конкурсно-игровая программа, 	<ul style="list-style-type: none"> - руководитель смены, - старший воспитатель педагогического отряда, - педагогический отряд, - информационный отдел, - приглашенные консультанты, - приглашенные педагоги

<p style="text-align: center;">И О Н Н Ы Й</p> <p style="text-align: center;">П Е Р И О Д</p>	<p>огоньки, гостевание).</p> <p>4.Провести тестирование участников психологами, тренерами, преподавателями дополнительного образования.</p> <p>5.Познакомить участников смены с игровым компонентом смены.</p> <p>6.Распределить участников на учебные группы («Art-час»).</p> <p>7. Распределить участников по направлению программ дополнительного образования («Образовательная платформа»).</p> <p>Основные мероприятия. <i>Отрядные:</i> экскурсия по дружине им. Бонивура, инструктаж по правилам пребывания в центре, проведение психодиагностики, «огонек» знакомств, игры на сплочение, выборы органов ОСУ, кастинг по образовательным направлениям.</p> <p><i>Общелагерные:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 6. Развлекательная программа «Улетный микс» 7. Веревоочный курс «Большой прыжок» 8. Открытие проекта «START ART» 9. «На старт» спортивных соревнований 10. «Визит ШОУ» 	<p>дополнительного образования; - психологи.</p>
<p style="text-align: center;">О С Н О В Н О Й</p>	<p>Основная цель: создание условий для реализации целей, задач и содержания программы «Голос юности» применительно к каждому участнику.</p> <p>Решаемые задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.Подготовить участников к соревновательному периоду, реализуя учебные занятия («Образовательная платформа»). 2.Провести мероприятия на выявление и развитие творческих и интеллектуальных способностей, а так же направленные на пропаганду ЗОЖ. 3.Осуществить работу программ дополнительного образования («Мастер-ур»). <p>Основные мероприятия. <i>Отрядные:</i> «Огонек первой половины смены»; «Огонек второй половины смены»; «Огонек</p>	<p>- руководитель смены, - старший воспитатель педагогического отряда, - педагогический отряд, - приглашенные коллективы, - приглашенные консультанты, - приглашенные педагоги дополнительного образования; - психологи.</p>

<p style="text-align: center;">П Е Р И О Д</p>	<p>тематический».</p> <p><i>Общелагерные:</i></p> <p>9. «На страт» - спортивные соревнования</p> <p>10.«Звездный блюз»</p> <p>11.«Интеллект ШОУ»</p> <p>12.«Альтернативные игры»</p> <p>13.«Just Dance»</p> <p>14.«Телемикс»</p> <p>15.«ArtPoint»</p> <p>16.«Энкаунтер»</p>	
<p style="text-align: center;">И Т О Г О В Ы Й</p> <p style="text-align: center;">П Е Р И О Д</p>	<p>Основная цель: подведение итогов деятельности по программе «Голос юности», актуализация на последствие.</p> <p>Решаемые задачи:</p> <p>1.Реализовать знания и навыки участников полученные в течение смены;</p> <p>2. Проанализировать реализацию смены (анкетирование, тестирование).</p> <p>Основные мероприятия.</p> <p><i>Отрядные:</i> «Итоговый огонек», Отрядное дело «Нас здесь не было», акция «Спасибо», «Прощальный огонек», социальное и психологическое анкетирование.</p> <p><i>Общелагерные:</i></p> <p>5. Фестиваль «ArtFlection»</p> <p>6. «Золотой вожатый»</p> <p>7. «Из Бонивура с любовью»</p> <p>8. Закрытие проектов</p>	<p>-руководитель смены,</p> <p>- старший воспитатель педагогического отряда,</p> <p>-педагогический отряд,</p> <p>-приглашенные коллективы,</p> <p>-приглашенные консультанты,</p> <p>-приглашенные педагоги дополнительного образования;</p> <p>- психологи.</p>

4.2. Система соуправления

Система соуправления является основным структурным компонентом смены, способствует четкой организации и оптимальной активизации участников смены к деятельности. Имеется один совещательный орган именуемый «Совет командиров». Сбор совета происходит каждый день

В каждом отряде определяются следующие должности:

Должность	Обязанности
1.Командир	1. Управление, координация и контроль работы Художественного руководителя и администратора

	<p>агентства</p> <p>2. Посещение «Совета командиров» отрядов</p> <p>3. Донесение информации, полученной на «Совете командиров» до всех участников отряда</p> <p>4. Назначение ответственных и контроль их выполнения</p>
2. Художественный руководитель	<p>1. Контроль работы инициативной группы, которая участвует в мероприятии</p> <p>2. Назначение совместно с командиром и по желанию детей в отряде инициативной группы</p> <p>3. Работа над сценариями к вечерним мероприятиям совместно с отрядом</p> <p>4. Постановка вечерних мероприятий, проработка идеи выступления</p> <p>Проведение репетиций с участниками отряда</p>
3. Координатор	<p>1. Работа с консультантом образовательного блока над идеей творческих стоянок.</p> <p>2. Управление, координация и контроль всех участников отряда при выполнении заданий.</p>
4. Администратор агентства	<p>1. Помощь вожатым в административных вопросах (Строй, режимные моменты – заход в столовую, отбой, рассадка, чистота и поведение в ККЗ)</p>
5. Спорт-инструктор	<p>1. Проведение зарядки на орг.сборе утром</p> <p>2. Отбор детей на спортивные соревнования</p>

4.3. Система мотивации и стимулирования участников смены

Система награждения краевой профильной смены «Голос юности»:

традиционная:

- награждение по итогам работы в творческих мастерских, личным спортивным достижениям;
- награждение по итогам смены самых активных участников;
- награждение лучших отрядов;

Традиционное награждение проводится в итоговый день программы в торжественной обстановке, где дополнительно к дипломам вручаются призы с логотипом КГБОУ ХКЦВР «Созвездие» смены.

Данные поощрения оптимальны для возрастной группы подростков 9-12 лет как еще одна дополнительная мотивация к активному участию в различных видах деятельности программы.

5. Ресурсное обеспечение

5.1 Кадровое обеспечение программы

Кадровое обеспечение программы составляют:

- руководитель краевой профильной смены (1 человек);
- воспитатели педагогического отряда (2 старших воспитателя педагогического отряда, 14 дневных, 4 ночных, 2 подменных - вожатых);
- консультанты образовательного блока (10 человек)
- специалисты отделов: отдел разработки и реализации проектов, отдел образовательных программ, информационного отдела;
- специалисты психолого-педагогического сектора (1 человек);

5.2. Партнерский компонент программы

Партнерами программы являются: танцевальная студия «Резонанс», академия футбольного техники «ProSkill», группа поддержки ФК СКА Хабаровск и Федерации Американского футбола Хабаровского края «Good Girls», МАУДО ДЮЦ "Сказка".

5.3. Материально-технические ресурсы

По информационному, дидактическому, методическому и техническому обеспечению программы используются следующие материалы:

- спортивный инвентарь;
- спортивное оборудование;
- мультимедийный проектор;
- фото и видеотехника;
- интерактивные доски;
- оргтехника;
- свето-музыкальная аппаратура.

5.4. Информационно-методическое обеспечение программы

Для реализации программы смены используются следующие материалы:
информационное обеспечение:

- информационные стенды;
- дизайн программы с логотипом смены «Голос юности» (бейджи, аккредитации);
- сайт центра с информацией о смене «Голос юности»;
- интернет – ресурсы

дидактическое обеспечение:

- ролики центра «Добро пожаловать в Созвездие», «Учитесь у детства», и др.;
- ролики об успешных людях и реализованных проектов;
- дайджесты по смене.

методическое обеспечение:

- программы образовательного блока;
- программы творческих мастерских;
- сценарии общелагерных вечерних мероприятий;
- отрядные дела;
- методические разработки общелагерных мероприятий;

5.5. Возможные риски и способы их преодоления

Период	Факторы риска	Формы работы
Адаптационный	1. Низкое проявление интереса к предлагаемым видам деятельности; 2. Стресс из-за расставания с родителями, тоска по дому; 3. Неприятие ребенка коллективом, заниженная самооценка и неуверенность в себе	1. Проявление индивидуальной разъяснительной беседы, изучение интересов ребенка. 2. Индивидуальная работа. 3. Упражнения на знакомство, упражнения на раскрепощение, повышение самооценки
Основной	1. Спад интереса к сюжету смены 2. Проблемы в отношениях между ребенком и вожатым 3. Проблемы во	1. Коррекция плана работы, изучение потребностей и интересов детей 2. Индивидуальный подход, беседы.

	взаимоотношениях ребят, конфликтная зона	3.Игры на сплочение, огонек
Заключительный	1.Депрессия и расстройство в связи с завершением смены и расставание	1.Упражнения на построение успешного дальнейшего последействия

8. Механизм последействия

По итогам проведения смены «Голос юности» лучшие участники получают памятные сувениры и дипломы от организаторов программы.

Информация о дальнейших творческих и спортивных достижениях участников размещается на сайте КГОУ «Хабаровский краевой центр внешкольной работы «Созвездие» (www.kdcsozvezdie.ru). Участники присылают фото-отчеты своих достижений, после пребывания на смене, информация о которых так же размещается на сайте и на страницах социальных сетей. Также планируется, что участники пополнят ряды молодежных течений в современных направлениях творчества.

Руководитель КПС «Голос юности» Иванова А.Е.
 тел. 8-914-211-63-79

Краевая профильная смена «Голос юности» 15.06.2019 - 28.06.2019

УТВЕРЖДАЮ
 Генеральный директор
 КГБОУ ХКЦВР Созвездие
 Волостникова А. Е.
 « » 2019 г.

15 июня, суббота 1 день	16 июня, воскресенье 2 день
Трансфер/ Игры на знакомство/ инструктажи 13:30 – Обед 14:00 Расселение / игры / инструктажи 16:00 – Полдник 16:30 – Инструктажи, игры на знакомства 18:00 – Отрядное дело «Arteam» / подготовка уголков 18:30-Экскурсия 19:00 – Ужин 20:00 «Открытие Start Arb» 21:00 – Второй ужин 21:15 – Огонёк знакомств 22:00 Подготовка ко сну 22:30 Итоги дня 23:00 Отбой	08:30 Подъем 09:15 Зарядка 09:30 Завтрак 10:00 Час-пик 10:30 Кастинг на творческие платформы 12:00 Отрядное дело «Arteam» 13:30 Обед 14:00 Relax -time 15:00 Арт-час 16:30 – Полдник 17:00 Подготовка к В.М./ подготовка уголков 19:00 Ужин 20:00 «Улетный микс» 21:00 – Второй ужин 21:15 Дискотека 22:00 Подготовка ко 23:00 Отбой

17 июня, понедельник 3 день	18 июня, вторник 4 день	19 июня, среда 5 день	20 июня, четверг 6 день	21 июня, пятница 7 день (смена постельного белья)	22 июня, суббота 8 день	23 июня, воскресенье 9 день
<p>08:30 Подъем 09:15 Зарядка 09:30 Завтрак 10:00 Час-пик 10:30 Творческая платформа 12:00 Мастерские 13:30 Обед 14:00 Время свободной стоянки <i>15:00 Art-час</i> 16:30 – Полдник 17:00 Оформление отрядного места/ Подготовка к ВМ/ «На старт» 19:00 Ужин 20:00 «Звездный блюз» 21:00 – Второй ужин 21:15 Огонек орг. 21:15 Дискотека/Клуб тихий игр 22:00 Подготовка ко сну 23:00 Отбой</p>	<p>08:30 Подъем 09:15 Зарядка 09:30 Завтрак 10:00 Час-пик 10:30 Творческая платформа 12:00 Мастерские 13:30 Обед 14:00 Время свободной стоянки <i>15:00 Art-час</i> 16:30 – Полдник 17:00 Подготовка к ВМ/ «На старт» 19:00 Ужин 20:00 «Интеллект ШОУ» 21:00 – Второй ужин 21:15 Дискотека/Клуб тихий игр 22:00 Подготовка ко сну 23:00 Отбой</p>	<p>08:30 Подъем 09:15 Зарядка 09:30 Завтрак 10:00 Час-пик 10:30 Творческая платформа 12:00 Мастерские 13:30 Обед 14:00 Время свободной стоянки <i>15:00 Art-час</i> 16:30 – Полдник 17:00 Подготовка к ВМ/ «На старт» 19:00 Ужин 20:00 Just Dance 21:00 – Второй ужин 21:15 Дискотека/Клуб тихий игр 22:00 Подготовка ко сну 23:00 Отбой</p>	<p>08:30 Подъем 09:15 Зарядка 09:30 Завтрак 10:00 Час-пик 10:30 Творческая платформа 12:00 Мастерские 13:30 Обед 14:00 Время свободной стоянки <i>15:00 Art-час</i> 16:30 – Полдник 17:00 «На старт»/ Подготовка ВМ 19:00 Ужин 20:00 «Альтернативные игры» 21:15 Дискотека/Клуб тихий игр 22:30 Итоги дня 23:00 Отбой</p>	<p>08:30 Подъем 09:15 Зарядка 09:30 Завтрак 10:00 Час-пик 10:30 Творческая платформа 12:00 Мастерские 13:30 Обед 14:00 Время свободной стоянки <i>15:00 Art-час</i> 16:30 – Полдник 17:00 Квест «Дорогою добра» 19:00 Ужин 20:00 Телемикс 21:00 – Второй ужин 21:15 Дискотека/Клуб тихий игр 22:00 Подготовка ко сну 23:00 Отбой</p>	<p>08:30 Подъем 09:15 Зарядка 09:30 Завтрак 10:00 Час-пик 10:30 Творческая платформа 12:00 Мастерские 13:30 Обед 14:00 Время свободной стоянки <i>15:00 Репетиции «ArtPoint»</i> 16:30 – Полдник 17:00 Репетиции «ArtPoint» 19:00 Ужин 20:00 «ArtPoint» 21:00 – Второй ужин 21:15 Огонек первой половины смены 22:00 Подготовка ко сну 23:00 Отбой</p>	<p>08:30 Подъем 09:15 Зарядка 09:30 Завтрак 10:00 Час-пик 10:30 Отрадное дело «Arteam» 12:00 Квест «Мечтай» 13:30 Обед 14:00 Время свободной стоянки <i>15:00 Репетиции «ArtPoint»</i> 16:30 – Полдник 17:00 Репетиции «ArtPoint» 19:00 Ужин 20:00 «ArtPoint» 21:00 – Второй ужин 21:15 Огонек первой половины смены 22:00 Подготовка ко сну 23:00 Отбой</p>


24 июня, понедельник 10 день	25 июня, вторник 11 день	26 июня, среда 12 день	27 июня, четверг 13 день	28 июня, пятница 14 день
08:30 Подъем 09:15 Зарядка 09:30 Завтрак 10:00 Час-пик 10:30 Творческая платформа 12:00 Мастерские 13:30 Обед 14:00 Время свободной стоянки 15:00 Art-час 16:30 – Полдник 17:00 Подготовка к ВМ/ «На старт» 19:00 Ужин 20:00 «Энкаунтер» 21:00 – Второй ужин 21:15 Дискотека/Клуб тихих игр 22:00 Подготовка ко сну 23:00 Отбой	08:30 Подъем 09:15 Зарядка 09:30 Завтрак 10:00 Час-пик 10:30 Творческая платформа 12:00 Мастерские 13:30 Обед 14:00 Время свободной стоянки 15:00 Час приключений 16:30 – Полдник 17:00 Подготовка к ВМ/ «На старт» 19:00 Ужин 20:00 ArtFlection 21:00 – Второй ужин 21:15 Дискотека/Клуб тихих игр 22:00 Подготовка ко сну 23:00 Отбой	08:30 Подъем 09:15 Зарядка 09:30 Завтрак 10:00 Час-пик 10:30 Акция «Из Бонивура с Любовью» 12:00 Дружеский матч по футболу/ акция «Спасибо» 13:30 Обед 14:00 Время свободной стоянки 15:00 квест «Мечтай» 16:30 – Полдник 17:00 Подготовка к ВМ/ «На старт» 19:00 Ужин 20:00 «Закрытие проекта» 21:00 – Второй ужин 21:15 Акция «Верь в мечту» 22:00 Прощальный огонек 23:00 Подготовка ко сну 23:30 Отбой	08:30 Подъем 09:15 Зарядка 09:30 Завтрак 10:00 Час-пик 13:30 Обед 14:00 Выезд	

СОГЛАСОВАНО:

И.о. начальник отдела разработки и реализации проектов

 / А.Е.Иванова

Начальник медицинской части

 / Ю.Е. Федотова

Заместитель генерального директора по образовательной деятельности и связи с общественностью  / Ю.К. Четвертакова

Заместитель начальника комплекса – начальник дружины им. Бонивура  / Т. К. Борискина